



Beaux Jeunes Monstres

Un spectacle du collectif Wow !



Après Piletta Remix, le nouvel opus live du Collectif Wow !

Dans *Beaux Jeunes Monstres*, un garçon handicapé raconte son histoire. De la naissance à l'émancipation. De la survie à la libération. En prenant la parole pour celles et ceux qui ne l'ont pas, il rend hommage aux invisibles et ouvre le chemin à la révolte, à la révolution, pour que rien ne soit plus jamais pareil...

Savant mélange de musiques sacrées profanes, chants polyphoniques, techno minimale et transe des musiques répétitives, *Beaux Jeunes Monstres* est un épique voyage sonore et musical à la croisée du concert, de la bande son cinématographique et de l'oratorio. Après le succès de *Piletta Remix*, le Collectif Wow est de retour avec un poème électro-baroque inclassable.

L'idée du projet a germé en 2014 quand j'ai démissionné de mon poste d'éducateur spécialisé et suis parti m'isoler une dizaine de jours dans un ancien couvent en Champagne, jusqu'à m'ennuyer assez et que surgisse la voix de William qui m'a accompagné et m'a raconté ses Beaux Jeunes Monstres, qui ressemblent de très près à ceux au côté desquels j'ai marché pendant plus d'une décennie en tant qu'éducateur.

Florent Barat, auteur et metteur en scène

Dim 22.01 - 16h
Lun 23.01 - 13h30
Mar 24.01 - 20h

Satellites
Dim 22.01 > mar 24.01 :
Bibliothèque éphémère en collaboration avec le Réseau montois de lecture publique.
Dim 22.01 : Bord de scène et pot de première.

Contacts presse
Anya Scufflaire
+32 (0)494 93 46 15
anya.scufflaire@surmars.be

Charlotte Jacquet
Directrice de communication
charlotte.jacquet@surmars.be
+32 (0)494 50 47 58

Contact artistique
Anne Festraets
anne@modulable.be
+32 (0)486 10 22 45

TEXTE : Florent Barat – MISE EN SCÈNE : Florent Barat et Émilie Praneuf – Interprètes : Deborah Rouach, Émilie Praneuf, Juliette Van Peteghem, Amélie Lemonnier, Lucile Charnier, Alex Jacob, Michel Bystranowski, Sébastien Schmitz, Florent Barat, Michele de Luca et Sylvie Nawasadio – COMPOSITION MUSICALE ET SONORE : Sébastien Schmitz – INGÉNIERIE SONORE : Michel Bystranowski – SCÉNOGRAPHIE : Sébastien Corbière – CRÉATION LUMIÈRE : Sybille Cabello – COSTUMES : Marine Vanhaesendonck – ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE : Gaspard De Dadelsen – RÉGIE GÉNÉRALE : Peter Flodrops – PRODUCTION ET DIFFUSION : Anne Festraets – GRAPHISME : Élise Neirinck. UNE PRODUCTION du Collectif Wow ! et de Modul, structure d'accompagnement d'artistes, en coproduction avec Mars – Mons arts de la scène, Le Tangram, Le Théâtre de Namur, le Théâtre Varia, Pierre de Lune, MA Scène Nationale de Montbéliard, Le Warm Up/Printemps des Comédiens, La Coop asbl et Shelter Prod ; avec l'aide du ministère de la culture de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Conseil du Théâtre pour l'Enfance et la Jeunesse, ING et le tax-shelter du gouvernement fédéral belge et le soutien du Centre culturel Jacques Franck et de Wallonie-Bruxelles International.