



Alex Kourianoff

## Chassepierre

Festival des arts de la rue unique en Europe, carrefour d'artistes venus des quatre coins du monde, Chassepierre s'installe en fin d'été. Une soixantaine de compagnies aux noms aussi évocateurs que Le Cirque du Botte-Cul, La Mare où l'on se Mire, Le Magnifique Bon à Rien, Le Collectif Malunés ou Peaux Rouges proposent des spectacles déambulatoires (ou pas) de clowns, de danse, d'acrobatie, d'objets, de marionnettes ou de musique.

Les 20 et 21/8, Chassepierre. [www.chassepierre.be](http://www.chassepierre.be)

## Festival au Carré

La programmation des retrouvailles (après la parenthèse Covid) fait la part belle à la diversité et à la déambulation, les spectacles se baladant un peu partout à Mons. Au menu, entre autres, de l'inédit avec *Le mystère du gant*, néo-vaudeville avec Roger Dupré et Léonard Berthet-Rivière, de la poésie avec *Jacques*, hommage à Prévert avec Nicolas Buysse, Greg Houben et Matthieu Van, de la musique avec Tim Dup et Amadou & Mariam, de l'électro avec Arnaud Rebotini. Bref, que des signatures.

Du 1 au 10/7. Mons. [www.surmars.be](http://www.surmars.be)

## Bruxellons!

Spécialiste des comédies musicales (*Evita*, *My Fair Lady*, *Sunset Boulevard*...), le festival Bruxellons! programme *Élisabeth*, portrait chanté de Sissi, interprétée par Marie-Pierre de Brienne. Parmi les autres spectacles: *Du paddle à Biarritz* de Fabrice Caro avec le très grand Itsik Elbaz; *Venise sous la neige*, l'histoire d'un dîner qui dérape; *Pourquoi Jessica a-t-elle quitté Brandon?*, réflexion autour de la vie numérique d'un digital native.

Du 11/7 au 27/9. Château du Karreveld, Bruxelles. [www.bruxellons.be](http://www.bruxellons.be)



Anto Carte

## Anto Carte

L'expo phare de l'été montois permet de redécouvrir l'œuvre saisissante d'Anto Carte, peintre né dans la cité du Doudou. Un parcours qui se focalise sur son travail de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle au croisement du sentiment religieux et de l'imagerie du monde paysan. La visite dans le lumineux musée des Beaux-Arts de Mons vaut la déconnexion.

Jusqu'au 21/8. BAM, Mons. [www.bam.mons.be](http://www.bam.mons.be)



DR

## Roméo et Juliette

À l'abbaye de Villers-la-Ville, mis en scène par Thierry Debroux, une douzaine de comédiens redonnent vie à l'histoire d'amour la plus impossible de tout le répertoire. Mathilde Daffé sera Juliette et Baptiste Blampain sera Roméo dans ce grand spectacle d'été où les Montaigu et les Capulet vont s'affronter sous un ciel étoilé.

Du 12/7 au 6/8. Abbaye de Villers-la-Ville. [www.deldiffusion.be](http://www.deldiffusion.be)



DR

## Il est temps d'en rire

Après deux éditions qui ont fait le plein, ce festival né pendant la pandémie au lac de Genval propose son lot d'humoristes (Guillermo Guiz, PE...), un spectacle *Stand-up, mode d'emploi* (le stand-up en backstage) et une pièce de Céline Scoyer, *Les envies Sauvages* (photo), l'histoire d'un couple au taquet pour dialoguer avec la nature.

Du 2/7 au 4/9. Lac de Genval. [www.ilesttempsdenrire.be](http://www.ilesttempsdenrire.be)

# Le projet PointCulture bien accueilli

Les nouvelles missions proposées par l'ancienne Médiathèque ont convaincu l'administration. La continuité de PointCulture serait en bonne voie.

ALAIN LALLEMAND

Pour l'équipe de PointCulture (autrefois Médiathèque), les douze mois écoulés auront été particulièrement éprouvants. En juin 2021, un projet de renouvellement de leur contrat-programme avait été refusé et, six mois plus tard, un nouveau projet avait été rejeté en des termes assez rudes par l'administration et par l'instance de gouvernance culturelle, la Commission de l'action culturelle et territoriale : « aucune ligne directrice », « analyse des publics absente », « couverture territoriale problématique », etc.

Début de cette année, l'ex-Médiathèque et ses 85 travailleurs ne devaient dès lors leur salut qu'à une convention transitoire de six mois, le temps de tenter une nouvelle fois de se réinventer sous le regard d'un comité de pilotage et avec l'appui d'une expertise externe. Un alignement budgétaire (de l'année académique vers l'année civile) compliquait

un peu plus la donne.

On connaît le résultat : dans une optique d'intégration au réseau des bibliothèques publiques, PointCulture a d'ores et déjà abandonné son réseau propre pour ne conserver que deux centres de ressources et d'archives (Auderghem et Liège) (*Le Soir* du 23 février), l'opérateur s'est engagé dans un plan social qui ne conservera que 40 travailleurs (*lesoir.be* du 24 mai), mais un projet de restructuration et de réorientation plutôt bien accueilli a été déposé le 23 mai au cabinet de la ministre de la Culture Bénédicte Linard (Ecolo). L'inspection de la Culture et la commission de l'action culturelle et territoriale devaient rendre leur rapport et avis.

## Rapport favorable

De sources officieuses mais multiples, on apprend aujourd'hui que ces rapport et avis sont favorables. Puisque la convention transitoire vient à son terme ce jeudi, l'administration a non seulement préparé une nouvelle convention mais a aussi transmis le texte à l'inspection des finances afin d'assurer la continuité de PointCulture. Il ne resterait plus qu'à obtenir l'accord de la ministre - « Je m'appuierai sur l'analyse de ces différents services pour défendre la reconnaissance de cet opérateur », avait-elle assuré fin mai - mais aussi l'accord du gouvernement de la FWB, ce qui pourrait être acquis dès les premiers jours de juillet. La tranche budgétaire assurant la subvention du second semestre serait alors liquidée au même moment.

Sur le fond, le travail ne fait que commencer : PointCulture sera désormais ancré dans le réseau de lecture publique (ce qui nécessitera sans doute une modification du décret « lecture publique » afin d'y intégrer PointCulture), ce qui devrait permettre un échange doublement constructif : PointCulture, et sa formidable collection de médias, serait un service d'appui aux bibliothèques, cependant que le réseau des bibliothèques pourrait être un appui à certaines missions spécifiques de PointCulture, notamment l'éducation aux médias. Tout cela demandera probablement du rodage, notamment dans ses dimensions informatiques.

Bref, ne dites plus « discothèque nationale » ni « médiathèque », dites plutôt : « Je retourne à la bibliothèque », en étant conscient de la révolution qui anime depuis des années ses rayonnages.



La collection et les ressources de PointCulture sont visiblement sauvées. © PIERRE-YVES THIENPONT.

# Festival au Carré : la ville est une fête !

Pour son grand retour après deux annulations, le Festival au Carré voyage dans toute la ville de Mons et aux alentours, au Manège mais aussi dans les jardins et sur les places publiques. Avec une ambition : vous faire vivre des expériences singulières.



Le collectif Greta Koetz installera son « Jardin » dans la cour de la Maison Folie. © THOMAS DUBOT.

CATHERINE MAKEREEL

« La vie est une fête », clament les Chiens de Navarre dans leur spectacle du même nom, comédie aussi géniale qu'azimutée (lire notre critique dans le *Mad*) programmée au Festival au Carré. Un slogan que l'on peut légèrement transformer en « La ville est une fête » afin de résumer l'esprit général qui dicte cette édition de l'événement estival montois. Après deux annulations pour cause de pandémie, le Festival au Carré revient dans une forme olympique et baladeuse. Habituellement concentrées dans l'enceinte du Carré des Arts, les réjouissances se déploieront cette fois dans toute la ville.

« Le Carré des Arts tient un peu de la forteresse », analyse Philippe Kauffmann, qui a repris la programmation de l'événement au départ de Daniel Cordova. « Or, on a eu envie de sortir des murs, de bouger dans la ville, de partir en quête de nouveaux publics. Avant, j'ai l'impression que le festival continuait la saison, qu'on y mettait de la danse et des concerts qu'on n'avait pas eu l'occasion de programmer dans la saison. On tapait un peu sur le même clou sans affirmer vraiment une singularité. Nous avons envie désormais que le festival soit un espace de liberté, où l'on teste des choses différentes, où l'on déplace ses habitudes. Le festival évolue vers plus d'écritures dans l'espace public, ce qu'on a déjà expérimenté pendant Mons 2015 puis pendant le covid, en allant sur les bal-

cons, en proposant des expériences en forme de cadeau pour le public. »

*La vie est une fête* des Chiens de Navarre sera donc le seul spectacle de théâtre programmé en salle. Le reste des scènes s'installera dans le parc du Befroi, la cour de la Maison Folie, le jardin du Mayeur ou encore dans le parc de la Cascade d'Hyon où, au son du clapotis de l'eau, se succéderont du théâtre d'objet, un vélo-bibliothèque, des marionnettes à taille humaine ou des funambules qui ne manquent pas d'air.

## Sortir de sa zone de confort

Sortir le spectateur de sa zone de confort, telle est la volonté des organisateurs, en le déplaçant dans la ville mais aussi en bousculant les esthétiques. C'est pourquoi on y retrouvera les univers iconoclastes de la C<sup>e</sup> des 26.000 couverts (*Véro I<sup>re</sup> Reine d'Angleterre*), de la C<sup>e</sup> du Corridor (*Patua Nou*), du collectif Greta Koetz (*Le jardin*), des Royales Marionnettes (*Poucet*), de la C<sup>e</sup> Okidok (*In Petto*) et de bien d'autres encore. Le théâtre du Manège se transformera quant à lui en boîte à musique, accueillant les concerts d'Amadou et Mariam, Casimir Liberski, Kokoko!, Triggerfinger, Harold Lopez Nussa, Tim Dup, Ablaye Cissoko et Cyrille Brotto, etc. Impossible de décrire tout le programme. Disons juste que le Festival au Carré affiche, plus que jamais, de copieuses rondeurs !

Festival au Carré du 1<sup>er</sup> au 10/7 à Mons. [www.surmars.be](http://www.surmars.be)

20011648



## JOUEZ & GAGNEZ

### Un séjour\* à l'hôtel « The Royal Snail Hôtel »

Ce séjour comprend :

- une nuit en chambre DELUXE pour 2 personnes, petit-déjeuner inclus
- un accès privatif (1 heure) pour 2 personnes au centre wellness
- un menu 5 services pour 2 personnes au sein du restaurant « La Table du Royal Snail » (hors boissons)

\*Valable du lundi au vendredi hors veille et jour férié

En partenariat avec



## COMMENT PARTICIPER ?

- 1 Rendez-vous sur le site : [www.vlan.be/sejour](http://www.vlan.be/sejour)
- 2 Entrez le code **SNAIL** du 20 juin au 03 juillet



The Bulletin

28.06

<https://www.thebulletin.be/roll-festival-season-belgium-check-out-some-grooviest-gatherings-summer>

---

## Roll on festival season in Belgium! Check out some of the grooviest gatherings this summer



CULTURE

🕒 12:14 28/06/2022

*It promises to be a vintage season for festivals of all stripes as after a couple of years of Covid disruption, Belgium is ready to rock. Here's The Bulletin's guide to some of the best music, arts and family-friendly events around*



**Festival au Carré** An iconic summer event in the Hainaut capital of Mons with a packed programme of not only concerts, dance, theatre and circus, but also vibrant performances, musical cinema, talks and walks. After celebrating its 20th anniversary three years ago, the [festival](#) returns with plenty of surprise events in store. **1-10 July, venues across Mons**



SPA 

# LE ROYAL FESTIVAL

Illustration : Jo Delannoy - jocessineuppey

**10 > 21 août**  
**THÉÂTRE • CIRQUE**  
**MUSIQUE • HUMOUR**  
[royalfestival.be](http://royalfestival.be)



## « La vie est une fête », mais la France a la gueule de bois

Ce sera l'une des must sur les scènes du Festival au Carré : avec un humour corrosif, parfois même trash, « Les Chiens de Navarre » croquent une société qui craque.

**CATHERINE MAKEREEL**  
 ENVOYÉE SPÉCIALE À LYON

On dit de certaines plantes comme la glycine qu'il faut les maltraiter pour obtenir des fleurs. La compagnie des Chiens de Navarre semble adopter la même méthode avec la France, tranchant dans le vif de son tronc et de ses tiges pour tenter d'en retirer un peu d'espoir et de tendresse. Dans sa nouvelle création, *La vie est une fête*, le collectif français, aussi génial qu'azimuté, saigne les veines de l'Hexagone là où ça fait mal : malaise social, politique spectacle, hôpitaux exsangues et services publics à l'agonie, violences policières, désillusions de la « start-up nation », etc.

À l'image de ce distributeur de boissons cassé gisant sur le côté de la scène, machine qui avale les pièces sans jamais rendre son dû, c'est tout un pays qui semble en panne. Pire, l'animal est tellement blessé qu'il échoue aux urgences psychiatriques. Logiquement, c'est tout le spectacle qui vire à la folie avec un humour noir fabuleusement dérangé. Préparez-vous aux dérapages de langage, aux pétales de plombs dantesques, aux projecteurs qui s'écrasent sur la scène, aux bastons qui débordent d'hémoglobine jusque sur le public. Spectaculaire et provocatrice dans sa forme, *La vie est une fête* dévoile un fond beaucoup plus subtil. C'est par exemple l'insensibilité du corps médical qui perce derrière cette scène chez le gynéco où frottis et examen vaginal s'opèrent à coup de pioche et de brosse à chiotte dans les mains d'une médecin qui manipule la chair comme un morceau de viande avec, à la limite, un peu de saindoux pour que ça n'attache pas.

### Le comique du désespoir

Ce sont les fractures sociales du pays qui affleurent dans cette manif où la

## Festival au Carré

Du 1<sup>er</sup> au 10 juillet à Mons.  
<https://surmars.be/>



confrontation entre flics et gilets jaunes vire au film d'horreur. C'est l'angoisse des travailleurs qui se devine dans cet open space où on ne jure que par les licornes, où on fume de la coriandre, où les « créatifs » font la loi » et où on est étiqueté « boomer » si on ne circule pas en skateboard électronique et qu'on ne parle pas de « data » et de « benchmark » à longueur de journée. Groupie en dépression depuis la mort de Christophe (le chanteur), député d'extrême droite aux discours nauséabonds, qu'on a ligoté à sa chaise avec un drapeau français, jeune femme en visite chez une chirurgienne esthétique prête à lui taillader les deux tiers de son corps sous prétexte qu'« elle est une montgolfière et que, si elle veut s'envoler, il va falloir lâcher du lest » : tous ces personnages portent en eux le comique du désespoir.

Farcesque, grotesque, délirante ou pince-sans-rire, chaque scène crève l'abcès d'une violence larvée grâce à un humour tranchant. Il faut voir ce ministre en visite à l'hôpital psychiatrique, servant ses discours prémâchés de campagne face à un personnel épuisé et qui finira copieusement aspergé par les excréments (entre autres) d'un patient. « Mr le ministre, vous avez de la merde plein la bouche », ironisera un employé. Le théâtre, MeToo, l'écologie : la pièce brasse une impressionnante palette de sujets sans avoir l'air d'y toucher. Virtuoses, les comédiens sont épaulés par une dizaine de figurants pour faire de ces vies une fête, mais alors une fête où coulent aussi bien le champagne que les larmes (de tristesse comme de rire).

**Le peuple (gilet jaune) et l'Etat (CRS) finalement réconciliés.** © PH. LEBRUMAN

# TOUT L'ÉTÉ À LIÈGE, PLACE AUX ARTISTES!

## CHAQUE SAMEDI EN JUILLET & AOÛT 2022

### DES PROPOSITIONS ARTISTIQUES GRATUITES, EN PLEIN AIR, SUR 3 ESPACES LIÉGEOIS!

COUR DES MINEURS  
(MUSÉE DE LA VIE WALLONNE)  
PARC DE LA BOVERIE  
KIOSQUE DU PARC D'AVROY

INFOS SUR [VISITEZLIEGE.BE](https://visitezliege.be)

Liège

Province  
de Liège

VISITEZ  
LIÈGE<sup>be</sup>

THÉÂTRE  
DE LIÈGE

CENTRES  
CULTURELS  
LIÉGEOIS

La 1<sup>ère</sup>

VIVACITÉ

**Birthday**

★★★★☆

Théâtre de Poche

Un homme enceint, ça donne quoi ? De prime abord, on pourrait croire à une comédie légère mais la pièce de Joe Penhall promène aussi son humour noir du côté des violences médicales, de la dégradation des services de santé publique ou encore du racisme ordinaire. Mise en scène avec panache par Julie-Anne Roth, la pièce ne fait pas toujours dans la dentelle, s'amusant de scènes allègrement scatologiques, mais l'ensemble progresse avec une rage toute anglo-saxonne qui dilate vos zygomatiques comme l'ocytocine, le col de l'utérus. C.Ma.

**Cirque du soleil : Corteo**

★★★★☆

Lotto Arena Merksem

Retour de cette petite perle baroque et surréaliste du Cirque du Soleil. Loin des univers lisses de certains de ses spectacles, celui-ci déroule une poésie folle au fil d'acrobaties vertigineuses. Les lustres deviennent trappes, les lits se font trampolines, un Pierrot lunaire marche à l'envers sur un fil, des nains côtoient les géants. Entre les numéros sur échelle, cerceaux ou barres asymétriques, l'effet de surprise fait des merveilles. C. Ma.

**Final Cut**

★★★★☆

Chapiteau, Abbaye de Stavelot

Un père disparu, une mère happée par la folie et une existence déracinée, entre la France et la Tunisie : Myriam Saduis reconstruit son histoire familiale. Une (en)quête des origines pour interroger l'héritage du passé. Accompagnée de Pierre Verplancken, la narratrice joue sa partition avec une intensité électrique et parsème sa mise en scène de symboles, d'infimes détails racontant le manque, la folie, la quête, les béances du passé, le retour aux sources. Troublant ! Dans le cadre des V.T.S. C.Ma.

**Iphigénie à Splott**

★★★★☆

Chapiteau, Abbaye de Stavelot

Voir page 9.

**Jacques**

★★★★☆

Cour du 106, Mons

Prévert dans le texte, dans la musique des mots, dans la musique tout court : voilà ce que nous proposent Nicolas Buysse et Greg Houben. Le duo raconte, vit, échange, s'amuse, s'étonne, interpelle le public, chante... Entre musique (la divine trompette de Greg Houben accompagné par Matthieu Van au piano), humour, poésie et tragédie (on avait oublié que Prévert pouvait être aussi sombre, aussi lucide sur la famille, la religion, le pouvoir) on bascule sans cesse de la tendresse au gag, du rêve éveillé à la cruauté du quotidien. Un bonheur. Dans le cadre du Festival au Carré. J.-M.W.



« Iphigénie à Splott » : Gwendoline Gauthier dans la peau d'une hédoniste de la picole et de la défonce.

© DEBBY TERMONIA

20011744

La Valette Musée Marthe Donas

HEPTONE LE SOIR

ITTRE VILLAGE du THEATRE et des ARTS

1 > 3 juillet 2022

MAGIC LAND  
THÉÂTRE  
TRIO JENLIS  
CIE VIVRE EN FOL  
STUDIO IMPRO  
GREG HOUBEN ET  
NICOLAS BUYSSE  
OLIVIER COLLETTE  
FOLK DANDIES  
HANDS SOME FEET  
LA BELLE ÉQUIPE

Place d'Artistes

INFO & RÉSERVATIONS  
[www.ittretourisme.com/ivta](http://www.ittretourisme.com/ivta)

20011699

TTO

Théâtre de la Toison d'Or  
Au Lac de Genval

02.07  
— 30.07  
2022

Les Envies Sauvages  
De Céline Scoyer

Infos et réservations  
Festival II est temps d'en rire  
T 0470 03 93 94  
[www.ilesttempsdenrire.be](http://www.ilesttempsdenrire.be)

La 1ère

la belle époque

LE SOIR

**Le jardin**

★★★★☆

Cour de la Maison Folie, Mons

Dans un jardin où ils ont vécu depuis toujours, une petite bande se prépare à fêter le retour de Marie, la sœur prodigue. Seul petit problème : Marie est enceinte et se prend pour la Vierge. Et puis, les proprios veulent vendre le jardin. Et des poulets morts tombent du ciel... Entre farce absurde et tragédie du quotidien, le collectif Greta Koetz frappe fort mêlant l'humour, la mélancolie et la grâce. Dans le cadre du Festival au Carré. J.-M.W.

**Les Huguenots**

★★★★☆

Théâtre royal de la Monnaie

Olivier Py fait triompher Meyerbeer avec une vision de ses Huguenots qui monte constamment en puissance durant près de quatre heures de musique. Par sa variété, sa générosité et son élan immédiat, la musique de Meyerbeer enthousiasme. Elle subjugué par sa force dramatique, séduit ou émeut par la sincérité de ses airs. Fort et ardent, le spectacle d'Olivier Py lui rend pleinement justice dans un rythme effréné, facilité par les déploiements des décors coulissants de Pierre-André Weitz, une machinerie qui relève du meccano moderne tout en évoquant très poétiquement les splendeurs flétries de la Renaissance. S.M.

**Patua Nou**

★★★★☆

Parc du Beffroi, Mons

Un parcours de Dominique Roodthoof où le public se déplace d'un comédien à l'autre. Tour à tour, chacun raconte une tranche de vie, de sa vie. Chacun parle mais chante aussi et accompagne son récit de dessins réalisés par huit dessinateurs différents. Huit mondes, huit moments intimes où l'on parle de toutes les formes d'exil, de mélange des cultures, de découverte de l'autre et de soi... Un parcours intimiste incroyablement varié où les confidences se font au grand jour. Où le rire se mêle à l'émotion. Dans le cadre du Festival au Carré. J.-M. W.

**Poucet**

★★★★☆

Cour du 106, Mons

Didier Balsaux offre une interprétation très personnelle du conte de Perrault. Avec ses Royales Marionnettes, il retrace les grandes lignes du Petit Poucet mais y ménage quelques ajustements pour creuser le thème de l'abandon ou encore du rapport à la mère. Des contours très psychanalytiques mais jamais envahissants car voilés par une mise en scène enlevée, un jeu captivant et des marionnettes de bois qui font joyeusement participer le public. Dans le cadre du Festival au Carré. C.Ma.

**Rage dedans**

★★★★☆

Salle Prume, Abbaye de Stavelot

Avec une présence qui n'appartient qu'à lui, une inimitable poétique du clown, toujours sur le fil entre comédie et tragédie, Jean-Luc Piraux puise dans son expérience personnelle – une phase d'épuisement professionnel – pour tisser un seul en scène à la fois hilarant et bouleversant. Crise conjugale, internement psychiatrique : son autobiographie prête aux divagations les plus folles. Dans le cadre des V.T.S. C.Ma.

| mars &gt;

mons arts de la scène

**Festival  
au carré**1<sup>er</sup> → 10 juillet

— Mons —

*La vie est une fête!*

Cœur du festival  
Place du Théâtre le Manège  
Ouvert tous les jours  
du 1<sup>er</sup> au 10 juillet dès 17h

Réservations  
et programme complet  
[surmars.be](http://surmars.be)



© Alexander Popelier / Roymaud de Lage / Juliet, Benoît / Audrey Morta



**Casimir Liberski**  
Dim 3.07 — 18h  
Jazz



**Véro 1<sup>re</sup>, reine d'Angleterre**  
Cie Les 26000 couverts  
Lun 4 et mar 5.07 — 21h  
Théâtre

dès  
10  
ans

**Amadou & Mariam**  
Mar 5.07 — 21h  
Musique



**En balade à la cascade d'Hyon**  
Sam 9.07 — 13h → 17h  
Théâtre d'objet, déambulation,  
marionnettes, funambules...

GRATUIT

dès  
7  
ans



# Mode, voyages, sorties, lectures... Les 20 tendances à ne pas manquer cet été!

Femmes d'Aujourd'hui - 28 jui. 2022

*L'été est synonyme de liberté, de vacances et de bien-être. Alors, on n'hésite pas à faire quelques folies et à écouter toutes ses envies!*

Voici 20 tendances, bons plans ou sorties pour se faire plaisir.

Rien de tel que l'été pour profiter à fond de la vie: les journées s'étirent et donnent l'impression de pouvoir faire plus de choses, on improvise des rendez-vous au soleil, on ralentit le rythme... Tout semble léger, comme cette robe que vous avez shoppée dernièrement dans votre magasin préféré. Envie de vous lâcher et de jouir pleinement de cette liberté qui s'offre à vous? On a regroupé les dernières tendances estivales: mode, sorties, événements culturels, voyages, lecture... Voici les 20 must have de cette saison.

20 tendances qui vont égayer votre été

## 1. Oser le sac rose!

Tocade fashion ou future valeur sûre? Cette saison, les femmes stylées et les influenceuses semblent adorer les sacs roses. Taille mini ou maxi, qu'importe pourvu qu'ils soient pastel, bubble gum ou néon. Avec une tenue estivale et un joli hâle, l'occasion est trop belle! Notre avis: si ce n'est pas en vacances, alors quand?

## 2. Rouler en vélo vers l'inconnu...

Vous aimez les surprises, les voyages responsables et les balades à vélo? Testez Slowby: cette start-up belge vous concocte un trip secret pour découvrir en deux roues les plus beaux endroits du pays, au départ d'une gare. Trois jours avant le départ, vous recevrez un mail avec les infos. Et pour vivre à fond l'expérience, plantez votre tente tous les soirs dans le jardin d'un ambassadeur Welcome To My Garden (c'est la même équipe qui est derrière les deux concepts). Prix: 35€/jour, 15€/enfant.

Comment organiser mon séjour? En surfant sur [www.slowby.travel](http://www.slowby.travel)

## 3. Se la jouer comme Hailey Bieber avec des lunettes de star

Hailey Bieber, c'est la it-girl du moment qui n'en finit pas de nous inspirer avec son style à la fois californien, urbain et chic. Sa collaboration avec la marque de lunettes Vogue Eyewear est donc toute à son image! Le plus dur est de choisir parmi ces solaires qui allient simplicité et glamour!

Où shopper les solaires de Hailey? Sur le site de la marque [www.vogue-eyewear.com](http://www.vogue-eyewear.com)

## 4. Dégoter le spot le plus ensoleillé de votre région

On peut toujours faire confiance aux ingénieurs pour se concentrer sur l'essentiel: Jean-Charles Levenne-Hare a mis son savoir au service de notre hâle estival. [Jveuxdusoleil.fr](http://Jveuxdusoleil.fr) dévoile en temps réel les places les plus ensoleillées en terrasse (en fonction de la hauteur des bâtiments, etc). Le concept est encore timide en Belgique, mais on trouve déjà des adresses à Bruxelles et Liège... Et comme c'est un site collaboratif, il n'y a plus qu'à s'y mettre pour agrandir l'offre!

Où se connecter? Sur [www.jveuxdusoleil.fr](http://www.jveuxdusoleil.fr)

## 5. Capturer les meilleurs souvenirs de votre été

Avec notre smartphone, on mitraille à outrance. On poste certaines photos sur les réseaux sociaux, on montre deux ou trois trucs aux copines... Mais à part quand notre téléphone exhume une image au hasard, on regarde peu les milliers de clichés accumulés. Alors cet été, on tente de renouer avec la photographie à l'ancienne en cédant à la grosse tendance du moment: le retour des appareils jetables! Quelques dizaines de pauses, un flash nul et un résultat qu'on ne tient entre les mains qu'après deux passages chez le photographe... Mais des souvenirs à la pelle et un côté vintage qui a son charme.

Où trouver un appareil photo jetable? Chez Carrefour, à la Fnac mais aussi dans les magasins spécialisés de votre région

Cet été, le "Domaine des Grottes de Han" propose des visites exclusives en dehors des heures d'ouverture. Durant 3h30, on s'immerge dans le parc en petits groupes avec un ranger. À l'aube ou aux heures dorées du soir, on observe respectueusement les animaux dans leur intimité tout en découvrant des lieux inédits du domaine.

Où réserver sa visite? Sur le site du parc animalier [www.grotte-de-han.be](http://www.grotte-de-han.be)

## 7. Occuper les enfants pendant les vacances

Les jeunes âmes créatives devraient se régaler avec "Enchante l'été", un livre de Maïté Balart qui propose 25 idées pour "bricoler, créer, cuisiner, décorer, apprendre et s'amuser". C'est ultra-visuel, bien foutu et à destination des enfants dès 4 ans. Dedans, vous trouverez notamment un tuto de granité, de pailles customisées et de brochettes tomate-mozza. Et si vos enfants apprenaient à préparer l'apéro?

Où se le procurer? Dans toutes les bonnes librairies ainsi que sur le site de Mila éditions, au prix de 13,80€

## 8. Foutre le camp en pleine nature

Nostalgique, vous repensez à vos années Guides ou Patro? Bonne nouvelle: les camps, c'est désormais aussi pour les grands grâce à l'EsCAMPette, une chouette expérience de six jours dans la nature, réservée aux plus de 18 ans. Au programme: divers ateliers (construction bois, DIY, potager, cuisine low tech...), moments d'exploration solo, musique autour du feu... Le tout dans une démarche durable! Ça se passera à la ferme du Planois à Braine-le-Comte, du 24 au 30 juillet. Vite, les inscriptions sont bientôt clôturées – Prix: 190€/personne + participation consciente.

Où s'inscrire? Sur le site de la ferme du Planois, située à Hennuyère [www.lafermeduplanois.be](http://www.lafermeduplanois.be)

#### 9. Organiser la fête de l'été... Sous tente!

Pas question de camping ici, mais plutôt d'organiser un événement avec une touche de chic, sous une tente. Chuva loue des tentes d'exception pour offrir ombre – ou place au sec, on ne sait jamais – lors des mariages et festivités diverses... Une bonne idée pour celles qui veulent s'organiser une "party" d'enfer en cette saison estivale. C'est nouveau et c'est made in Belgium!

Où réserver sa tente? Sur le site de la start-up belge [www.chuvaoutdoor.be](http://www.chuvaoutdoor.be)

#### 10. S'offrir la fragrance de l'été

On ne présente plus CK One, la fragrance mixte de Calvin Klein qui, chaque été, offre une évasion olfactive estivale. Et pour cette édition 2022 "Summer daze", la marque nous emmène dans un road trip californien et ses couchers de soleils brûlants sur fond d'effluves fraîches et fruitées: kumquats acidulés, accord désaltérant de thé glacé à la menthe, musc et vétiver. Les yeux fermés, on y est... presque.

#### 11. Bronzer sur la plus belle plage d'Europe

Chaque année, European Best Destinations élit la plus belle plage du continent. Pour 2022, c'est celle de Porto Santo à Madère qui a remporté le titre honorifique. On l'oublie souvent mais Madère est un archipel qui ne se limite pas à son île principale. Au nord-est, on trouve Porto Santo, surnommée l'île dorée, avec ses 43km<sup>2</sup> de paysages plutôt désertiques et ses multiples îlots. De quoi faire rêver!

#### 12. Relever un défi couture

Et si on essayait de coudre la pièce ultime de l'été: le maillot de bain? Il est aujourd'hui plus facile de trouver du tissu adapté, vendu au mètre, ainsi que toute la petite mercerie nécessaire. Plus d'excuses donc, on se jette à l'eau. La bonne copine pour se lancer, c'est Charlotte Jaubert : entre ses patrons, ses livres – aux éditions Mango – ses cours en ligne et coffrets, elle nous guide pas à pas.

Où se procurer un patron? Sur le site de la créatrice [www.charlottejaubert.fr](http://www.charlottejaubert.fr)

#### 13. Randonner de manière gourmande

La marche + produits du terroir: le bon combo mis à l'honneur par "les Randonailles GTA". Ces promenades thématiques et guidées dans le Luxembourg belge sont agrémentées d'une dégustation de produits régionaux. Prochains rendez-vous les 13, 14 et 20 juillet à Hompré et plusieurs dates sont également proposées durant tout l'été.

Où trouver les renseignements? Via le site de la maison de la randonnée [www.gta.be](http://www.gta.be)

#### 14. Se cultiver depuis son transat

On n'a pas vu défiler les saisons, mais si on en croit les chiffres, ça fait bien dix ans que France Inter nous régale durant les vacances grâce à sa série Un été avec... Dix ans que les auteurs de littérature classique nous accompagnent à la plage ou au parc grâce à ce podcast. Alors, qui allons-nous écouter à l'ombre du parasol cette année? Le musicologue et philosophe Vladimir Jankélévitch, raconté par Cynthia Fleury. Pointu! Curieuses de savoir comment la magie de la série va nous le faire découvrir... Mais les autres saisons sont bien sûr toujours disponibles, et tout aussi intéressantes!

Où trouver le podcast? Sur le site web de France Inter

#### 15. Cuisiner des souvenirs d'enfance

Du haut de ses 78 ans, Perla Servan-Schreiber sait que nos meilleurs souvenirs estivaux sont faits de saveurs et d'odeurs. Convaincue qu'amour et amitiés s'assaisonnent et se dégustent en joyeuse tablée, elle adore nourrir ses proches. Entre la famille et les amis, elle sert chaque été environ "500 couverts". Pour nous inviter à sa table, elle a sélectionné les plats les plus plébiscités par ses convives dans un livre qu'elle voulait compact et léger, de ceux qu'on glisse dans une valise ou que l'on emporte au marché: "Mes 30 recettes d'été", aux éditions La Martinière.

#### 16. Se faire des cadeaux bien-être tout l'été

Un calendrier de l'Avent version estivale? On dit oui à cette idée signée Rituals. Dans ce coffret jaune soleil Summer of Joy, 13 boîtes surprises renferment des produits exclusifs ou issus des collections classiques de la marque Bougies parfumées, soins ultra-sensoriels et petits rituels "bien-être" à mettre en place... Tout pour accueillir l'été avec zénitude.

Où trouver la box? Chez Rituals, au prix de 59,90€

#### 17. Faire ses devoirs de vacances

Les cahiers de vacances pour adulte ont la cote depuis quelques années, et on en a trouvé un qui a de très grandes ambitions: nous permettre de mieux nous connaître, au fil de 300 questions auxquelles on répond sans se mettre la pression. C'est concocté par un vrai docteur en psycho et ça vient de sortir en poche: "Un été avec moi-même" d'Emeric Lebreton, docteur en psychologie.

#### 18. Rallumer la flamme

On succombe à la tendance déco du moment: les éclairages inspirés des anciennes lampes tempête et lampes à pétrole. Notre coup de cœur: les lampes de chez "Nature&Découvertes" aux lignes très vintage. Canon sur la table pour les barbecues qui s'étirent dans la nuit... Ce n'est pas un de ces gadgets outdoor qu'on n'utilise que 3-4 mois par an, puisque ces lampes nous réchaufferont le moral lors des plus sombres soirées d'automne.

#### 19. Prendre la route des vacances depuis son salon

Pour vous, l'été rime avec douceur de vivre, brin de nostalgie, aires de pique-nique et moments en famille? Alors vous ne pouvez qu'aimer les bandes dessinées de Zidrou et Jordi Lafebre, "Les beaux étés". Si vous n'êtes pas déjà montée à bord de la 4L des Faldéault, craquez de suite pour l'intégrale sortie chez Dargaud.

#### 20. Faire des sorties en plein air

C'est le retour des festivals, spectacles dans les parcs, plages éphémères et autres rendez-vous qui sentent le soleil et la culture. Nous vous partagerons les bons plans tout au long de l'été, mais voici déjà quelques rendez-vous qu'on a notés dans notre agenda.

À Ath, les

Échappées estivales sont de retour jusqu'à la rentrée prochaine, avec des dizaines d'activités culturelles dans le centre-ville et les villages de l'entité ( [ath.be](http://ath.be) )

À Bruxelles, Vaux Hall Summer invite l'art, le jeu et la détente dans le parc de Bruxelles, du jeudi au dimanche jusqu'au 14 août ( [vauxhallsummer.brussels](http://vauxhallsummer.brussels) )

À Mons, grande nouveauté cette année: le Festival au carré prend l'air. En plus des représentations indoor, il investit places et jardins pour des moments en extérieur. Danse, cirque, théâtre, concerts, spectacles déambulatoires ou encore ciné musical seront au programme du 1 au 10 juillet ( [surmars.be](http://surmars.be) )

À Liège, parmi les événements qui vont pimenter l'été dans la cité ardente, on attend notamment le retour des food trucks, spectacles et animations familiales du FADA . Ils métamorphoseront le Parc d'Avroy du 20 au 24 juillet ( [fada.be](http://fada.be) ) Note spéciale, si vous connaissez un fan de Chase ou Stella: la Pat' Patrouille devrait y faire une apparition...

À Louvain-la-Neuve,

Louvain-la-Plage souffle ses quinze bougies cette année. Le sable, les animations et la convivialité seront de retour jusqu'au 31 juillet.

Texte: Émilie Sadre et Céline Fion. Adaptation Web: Tatiana Czerepaniak.

Plus de bons plans pour cet été

Vous ne voulez rien louper de nos news mode, beauté, déco, voyages? Vous cherchez des conseils psycho, sexo, santé pour être au top en tant que femme et/ou que maman? Suivez-nous sur Facebook et Instagram et inscrivez-vous à notre newsletter

# Culture

Les 9 et 10 juillet, «La vie est une fête» des Chiens de Navarre installe son observatoire de la santé mentale contemporaine au Théâtre le Manège à Mons. Jubilatoire plutôt que déprimant.

## Pas de folie sans feu au Festival au Carré

CHARLINE CAUCHIE

«Eh bien, ça envoi!» : les spectatrices et spectateurs sortent ravis et impressionnés de «La vie est une fête» ce soir de fin juin à Lyon. L'ambiance et la température étaient surchauffées au Théâtre de la Renaissance où ont lieu les toutes premières représentations de la nouvelle création des Chiens de Navarre, compagnie d'actrices et d'acteurs menée par le metteur en scène et comédien français Jean-Christophe Meurisse, par ailleurs réalisateur de cinéma et champion régional de curling (on n'invente rien, c'est dans sa bio), accompagné par Amélie Philippe.

Le spectacle débarque au Théâtre le Manège à Mons les 9 et 10 juillet dans le cadre du Festival au Carré (voir ci-dessous pour un aperçu général de la programmation) et, dès le poinçonnage du ticket, il faut s'attendre à pénétrer dans une salle transformée en arène politique, un parlement avec son président d'assemblée où comédiennes et comédiens défendent en bons tribuns leur ligne et s'invectivent bruyamment pour le plus grand bonheur d'un public aussitôt mis dans l'ambiance.

En cette période post-élections présidentielles et législatives, les sujets de tension ne manquent pas dans l'Hexagone et raisonnent avec ceux des Belges: financement des services publics, pouvoir d'achat, luttes antiracistes ou féministe, défis liés au changement climatique. «Un lapin des Vosges mange la même herbe qu'un lapin de Ouagadougou», clame une députée particulièrement inspirée.

Certaines blagues sont plus accessibles que d'autres: Sandrine Rousseau, nouvelle figure de la gauche française, candidate malheureuse à la primaire d'Europe Écologie Les Verts (EELV) est peut-être encore méconnue de notre côté de la frontière, mais, pour les dates à Mons, il faut s'attendre à une adaptation sauce pickles des punchlines. Le plus trash, et le plus jouissif, est à craindre. Parce qu'après tout, toutes les minorités en prennent pour leur grade avec un degré de violence verbale tellement élevé qu'il fait franchement rire et emmène celui qui les professe, un politicien d'extrême droite, jusqu'aux urgences de l'hôpital psychiatrique.

### Société malade, mais vivante

Nous y voilà donc à l'hôpital psychiatrique, décor de ce spectacle, réceptacle de ceux laissés sur le carreau par le capitalisme galopant, la haine de soi et celle des autres. Mais, au fond, «La vie est une fête» parle moins des rescapés du

suicide et des résidents d'un asile que de notre manière de faire société.

Cette pièce, fruit d'un travail collectif de la compagnie, nous fait voir que l'urgence psychiatrique est partout, chez les plus fragiles parmi nous, mais bien au-delà dans tous ces lieux «connectés» (déconnectés du tangible) où nous tentons de faire communauté: le parlement où femmes et hommes politiques s'époumonent, l'open space où s'invente une culture d'entreprise qui «greenwashes» et déshumanise (quand elle prétend «décloisonner» et «repulmoniser») et la rue où s'affrontent forces de l'ordre en place et gilets jaunes en colère, dans un combat aussi acharné que stérile.

Ce n'est pas rien d'avoir choisi comme cadre un lieu où l'on soigne pour dire ce qui nous abîme. L'asile, c'est aussi le cabinet d'une chirurgienne esthétique et sa peur maladive de la vieillesse (et donc de la mort) ou

le Buffalo Grill, ses 17 sortes de viandes et les incohérences de la consommation de masse. «Notre besoin de consolation est impossible à rassasier», dit l'écrivain Stig Dagerman (qui a mis fin à ses jours à l'âge de 31 ans en 1954) cité dans le spectacle. «C'est faux», lui répond le fou. Le fou croit que l'on peut être consolé. Le fou espère encore. Car, au fond, la vie est une fête et il ne faudrait pas l'oublier.

### THÉÂTRE



#### «La vie est une fête»

Mise en scène de Jean-Christophe Meurisse, avec Les Chiens de Navarre, Théâtre le Manège à Mons, les 9 et 10 juillet. Infos sur surmars.be.

**Toutes les minorités en prennent pour leur grade avec un degré de violence verbale tellement élevé qu'il fait franchement rire.**



Le spectacle «La vie est une fête» a pour décor un hôpital psychiatrique. Ce n'est pas rien d'avoir choisi ce lieu où l'on soigne pour dire ce qui nous abîme. © PH. LEBRUMAN

## Un festival dans la ville, pour la ville

Après deux ans d'absence, le Festival au Carré reprend une mue entamée avec Mons 2015 pour se rapprocher un peu plus de la peau de ses publics.

À Mons, le Festival au Carré marque le début des vacances. Tout un imaginaire de légèreté, d'autant plus après deux années d'absence. Pour ce début juillet, du 1er au 10, Mars (Mons Arts de la scène) met les petits plats dans les grands pour offrir au public retrouvé une bonne dose de multidisciplinarité et de nouveautés. L'ambiance y est toujours accueillante et soulignons d'emblée l'attention portée aux familles. Pour vous faire une idée, essayez la soirée d'ouverture le 1er juillet avec La Drache à 18 heures et son «carnaval de joie, d'amour, de désirs et de rage» et, dans la foulée, à 20 heures, enchaînez avec «Jacques», spectacle au casque pas moins touchant et organique pour autant, dans lequel se crée une communauté éphémère où nous sommes tous rebaptisés Jacques Prévart (et pas

besoin d'aimer les textes du poète pour apprécier ce cabaret poétique!).

Le programme se déploie ensuite dans les lieux habituels du festival, mais ambitionne également de franchir les colonnes de la magnifique Cour du Carré des Arts (qui donne son nom au festival) pour aller vers des espaces en extérieur inédits comme la bucolique Cascade d'Hyon où se produiront, le samedi 9, funambules au-dessus de l'eau, marionnettistes à taille humaine et acrobates se muant en insecte géant. «On veut rebattre les cartes», explique le programmateur Philippe Kauffmann, «aller à la conquête de nouveaux publics et proposer des projets qui mêlent théâtre et espace public. C'est le prolongement de ce qu'on fait ici depuis Mons 2015».

### Écritures nouvelles

Sans pour autant faire du Festival au Carré un festival d'arts de rue supplémentaire dans le paysage belge déjà bien rempli: «On recherche des écritures nouvelles,

**«On veut aller à la conquête de nouveaux publics et proposer des projets qui mêlent théâtre et espace public.»**

PHILIPPE KAUFFMANN PROGRAMMATEUR DU FESTIVAL

originales, avec comme moteur les mots: on veut colorer la ville, mais le faire avec profondeur et exigence», insiste-t-il. Ainsi, vendredi 7 et samedi 8, le chorégraphe Thierry Smits se frottera au parc du Waux-Hall avec le très beau «Summertime». «Un chorégraphe qui passe de l'intérieur d'un lieu à une place ou un jardin, ça crée de la porosité, une expérience plus complexe avec le public.»

Autre forme hybride à laquelle vous frotter: le spectacle déambulatoire qui emprunte les chemins de l'exil «Patua Nou» dans le Parc du Beffroi le dimanche 3. Le seul spectacle de théâtre en salle sera «La vie est une fête», clin d'œil «fou et fort» par son titre aux intentions du festival. D'ailleurs, il y aura enfin des concerts dans des genres aussi variés que ceux représentés par Amadou & Mariam, Triggerfinger et KOKOKO! pour compléter la fête.

Festival au Carré, dans divers lieux extérieurs et intérieurs de Mons, du 1er au 10 juillet. Infos sur surmars.be.

## Lion d'or engagé pour la metteuse en scène Christiane Jatahy

La metteuse en scène brésilienne a reçu, dimanche, le Lion d'or de la Biennale Teatro di Venezia pour son spectacle «Le présent qui déborde», coproduit et monté au Théâtre National.

«Le théâtre est un espace politique sans hiérarchie. Il est très proche de la vie et c'est pourquoi il peut être si profond et transformateur.» Ainsi s'exprimait, dimanche, la metteuse en scène brésilienne Christiane Jatahy, 54 ans, après avoir reçu le Lion d'or de la Biennale de théâtre de Venise qui récompensait son spectacle «Le présent qui déborde» qu'elle avait mis deux ans à monter au Théâtre National, avant de le créer au Festival d'Avignon, à l'été 2019.

Un prix qui montre toute l'urgence du théâtre à renouveler ses formes et ses sujets d'élection pour rendre compte de l'urgence des transformations à l'œuvre dans le monde et la société. Ce spectacle, qui est le second volet de son diptyque consacré à sa relecture de l'«Odyssée» d'Homère, traite en effet de la question des réfugiés qui prennent ici les traits d'Ulysse et fantasment leur retour dans la mère patrie.

### Le retour de l'utopie

Samedi soir, le spectacle, présenté au Teatro alle Tese, nous invitait à leur table de fortune, plantée dans des camps de réfugiés au Liban, en Afrique ou au Brésil, pour écouter leur mélodrame tragique qui se confond avec la propre histoire des comédiens, et qui est bientôt la nôtre, tant Christiane Jatahy s'est ingénieusement à briser les frontières entre le film de ces scènes qui défilent à l'écran, les comédiens, qui réagissent dans la salle à leur propre représentation, et les spectateurs, invités à interagir avec le «choeur grec» lorsque le tragique a fait place à la fête.

**«Le théâtre est un espace politique sans hiérarchie. Il est très proche de la vie et c'est pourquoi il peut être si profond et transformateur.»**

CHRISTIANE JATAHY METTEUSE EN SCÈNE

Dans ce spectacle inclassable qui est tout à la fois un film, une représentation théâtrale, une performance, un documentaire et une fiction, le passé et le présent se télescopent pour laisser entrevoir un avenir qui ne soit pas déjà écrit de la main de quelque dictateur bien décidé à raser l'Amazonie ou à éradiquer ce qu'il reste de démocratie. «On a à nouveau besoin d'utopie!», dira d'ailleurs Christiane Jatahy en brandissant son Lion d'or.

XAVIER FLAMENT À VENISE



Christiane Jatahy. © XAVIER FLAMENT

# Jardins éphémères, DJ afterworks, concerts... Un été animé à Mons avec 60 activités!

La Province - 24 jui. 2022

*La Ville de Mons vient de dévoiler son programme d'activités pour juillet août.*

Cette année, « Destination Mons » propose des concerts (BJ Scott, Thierry Luthers...), des spectacles (Freddy Tougaux) mais aussi des jardins éphémères... Les détails.

Cet été, celles et ceux qui n'auront pas la chance de partir en vacances ou qui ont simplement choisi de rester chez eux, pourront participer à une multitude d'activités que la Ville de Mons proposera durant les deux mois de vacances. Le slogan est simple et clair : « On va vous en faire voir. Restez ici cet été ».

Des événements, des expositions, des festivals, des jardins, des spectacles... La programmation a été dévoilée par le bourgmestre de Mons Nicolas Martin, l'échevine de la Culture Catherine Houdart et le directeur de Mons Arts de la Scène Philippe Degeneffe.

Pour cette quatrième édition de « Destination Mons », un très large choix d'activités vont animer la ville au rythme de rendez-vous conviviaux, familiaux et surtout gratuits.

## Jardins éphémères

Les jardins éphémères vont rouvrir leurs portes du 29 juillet au 21 août sur la Grand'Place. Vous pourrez y admirer des œuvres d'horticulture, des parterres de fleurs ou encore de charmants sentiers boisés. Des jardins d'été se tiendront aux mêmes dates sur la place du Marché-aux-Herbes où sera installé un espace vert et du mobilier, des activités ludiques, des jeux extérieurs qui attendent les petits mais également les plus grands.

Des balades sportives à vélo sont prévues les dimanches 31 juillet et 28 août. Une manière de découvrir la région de Mons à coups de pédales ! Chaque dimanche de juillet et août, les amateurs de salsa, bachata, kizomba ou toute autre danse latine se donneront rendez-vous sur la Grand'Place, au cœur des jardins éphémères pour danser tout l'après-midi.

## DJ afterworks

De retour aussi, les DJ afterworks, organisés tous les jeudis de juillet et d'août entre 17h et 22h dans une ambiance conviviale. Neuf soirées sont programmées. Pour fêter la fête nationale, une grande fête est prévue sur la Grand'Place avec DJ, musiques et le traditionnel feu d'artifice.

Anciennement appelé « Fête des Abattoirs », revoici le Mons Sunset Festival : il aura lieu le samedi 23 juillet à partir de 13h aux Anciens Abattoirs de Mons. Les fanfares de rue déambuleront en rythme dans les rues principales du centre-ville les samedis de juillet et août de 13 à 17h. Différents artistes de rue (jongleurs, circassiens, échassiers et bonimenteurs) sillonneront et animeront aussi les artères commerçantes au même moment.

La guinguette littéraire fait elle aussi son grand retour les 2, 3, 9 et 10 juillet ainsi que les 20, 21, 27 et 28 août : rendez-vous à la Maison Losseau.

## Festival de foodtrucks

Initié à Saint-Ghislain, le Teamgroslard Foodtruck Festival aura lieu du 1er au 3 juillet à la place du Parc où quelque 30 foodtrucks vous attendent. Un événement qui attire chaque année des milliers de participants !

Trolls et légendes sera du voyage du 13 au 15 août en centre-ville mais aussi les apéros montois, le 29 juillet et le 19 août, la roller parade le 20 août, Tanks in town les 27 et 28 août, un concert gratuit de l'Orchestre royal de chambre de Wallonie le 31 août à 20h, les courses de cuistax par équipes dans les villages (inscriptions obligatoires au 065/405.653). À noter également, les caravanes concerts et la picnic party le 17 juillet et le 20 août à Flénu et Villers-Saint-Ghislain.

## Caravane aux chansons

La caravane aux chansons revient au parc de Jemappes le samedi 2 juillet à partir de 14h avec notamment Thierry Luthers qui chante Johnny à 17h. Au parc d'Obourg, ce sera le samedi 16 juillet à partir de 14h avec en vedette BJ Scott à 17h. La caravane du rire sera à Harmignies le dimanche 24 juillet avec, à 17h, Freddy Tougaux. Le jazz sera au premier plan à l'abbaye de Saint-Denis le lundi 15 août avec, à 17h, un hommage à Aretha Franklin.

Pour toute information complémentaire (horaires, tarifs, lieux) consultez le site : [www.visitmons.be](http://www.visitmons.be) ou encore les pages officielles de la Ville de Mons.

# Les Inrockuptibles

Les Inrockuptibles

24.06

<https://www.lesinrocks.com/arts-et-scenes/a-lyon-beckett-et-les-chiens-de-navarre-reveillent-les-nuits-de-fourviere-et-les-consciences-481346-24-06-2022/>

## À Lyon, Beckett et Les Chiens de Navarre réveillent les Nuits de Fourvière (et les consciences)

par Patrick Sourd  
Publié le 24 juin 2022 à 17h52  
Mis à jour le 27 juin 2022 à 10h27



↑  
"La vie est une fête" des Chiens de Navarre © Ph. Lebruman

**On s'aventure avec Alain Françon sur les terres fameuses d'«En attendant Godot», et l'on régurgite avec Jean-Christophe Meurisse les derniers épisodes de notre passé récent à travers l'ironie trash de sa troupe.**

L'amphithéâtre romain de l'Odéon s'avère un cadre idéal pour découvrir les premières représentations d'*En attendant Godot* de Samuel Beckett dans la mise en scène d'Alain Françon. On sait que l'action se déroule sur une route de campagne entre un arbre réduit à un tronc tordu et une grosse pierre. Joué sous la voûte étoilée, le paysage proposé par Beckett semble d'autant plus métaphorique qu'il se confronte à la réalité d'une nature toute proche.



Patrick Sourd

### **Arts &amp; Scènes**

À Lyon, Beckett et Les Chiens de Navarre réveillent les Nuits de Fourvière (et les consciences)

Le couple de clochards célestes, formé par Vladimir et Estragon, brille d'une complicité sans pareil dans les incarnations proposées par Gilles Privat et André Marcon, tandis que les apparitions de Pozzo (Philippe Duquesne) et Lucky (Éric Berger) sont dignes d'un cirque fantomatique aussi cruel qu'inquiétant. Dans cette distribution d'exception, à laquelle se joint Antoine Heuillet (Un garçon), le texte résonne de toutes ses vérités pour contredire une fois pour toutes son appartenance au label du "théâtre de l'absurde" qui n'est qu'une fausse piste.

## L'élégance du désespoir

Réflexions sur une misère héritée des traumatismes de la Seconde Guerre mondiale, la pièce témoigne d'une Europe de la désolation et d'un monde impossible à reconstruire en conscience après le point de non-retour dans l'horreur que représente Auschwitz. Alain Françon fait entendre cette plainte à travers un humour pince-sans-rire qui se réclame d'abord de l'élégance du désespoir. À l'heure où L'Europe est à nouveau devenue un territoire de destruction et de guerre, les réflexions de Beckett se révèlent d'une actualité bouleversante.



*En attendant Godot* mis en scène par Alain Françon © Jean-Louis Fernandez/Nuits de Fourvière

Avec *La vie est une fête* des Chiens de Navarre, on bascule dans une autre dimension pour épingle l'obscénité de notre présent hexagonal sans aucun ménagement. Le spectacle ouvre sur la séance inaugurale d'une Assemblée nationale renouvelée où les élu·es, qu'ils ou elles soient écologistes, de gauche, d'extrême gauche, de droite et d'extrême droite, en prennent tous pour leur grade. L'occasion rare de voir le metteur en scène Jean-Christophe Meurisse monter au créneau et se mêler à la troupe pour ajouter sa voix au chaos des prises de bec depuis les rangs du public.

*On peut s'abandonner un instant à  
une tendresse et une nostalgie qui  
font désormais définitivement  
parties du monde d'avant*

L'opus démarre ainsi sur les chapeaux de roues pour mieux s'amuser à rembobiner le long calvaire vécu par les Français·es durant ces dernières années. Une manière de passer au crible les malheurs de l'hôpital en temps de pandémie tout autant que les violences de la répression subie par le mouvement des Gilets jaunes.

Dans cette France où démagogie et populisme règnent désormais en maîtres, la furieuse épopée n'oublie pas de rendre un dernier hommage à un cher disparu en la personne de Christophe. L'écoute de quelques-uns de ses titres phares chapitre alors le spectacle comme autant de belles plages de poésie où l'on peut s'abandonner un instant à une tendresse et une nostalgie qui font désormais définitivement parties du monde d'avant.





*La vie est une fête* des Chiens de Navarre © Ph. Lebruman

Les Nuits de Fourvière jusqu'au 30 juillet, à Lyon

En attendant Godot de Samuel Beckett, mise en scène Alain Françon. Tournée en 2023, du 17 au 19 janvier, Théâtre de Carouge, Genève (Suisse). Du 3 février au 8 avril, La Scala, Paris. En avril, Domaine D'O, Montpellier, en mai, CDN de Nice, Nice, dates à préciser.

La vie est une fête des Chiens de Navarre, mise en scène Jean-Christophe Meurisse, jusqu'au 30 juin dans le cadre du festival Les Nuits de Fourvière, Théâtre La Renaissance à Oullins. Les 9 et 10 juillet au festival MARS-Mons arts de la scène, Mons, Belgique.

### **La rédaction vous recommande**

→ "En attendant Godot" à la Comédie de Caen

→ (LA) HORDE et Les Chiens de Navarre en talk pour "les Inrocks"

## SAINT-GHISLAIN

# La cité des Aubépines devient lieu de tournage

Durant tout le mois de juin, la cité des Aubépines à Saint-Ghislain se transforme en lieu de tournage pour une série humoristique. Diffusion prévue début 2023 !

Les chroniques du charbon», c'est une série qui suit le quotidien de Mizoo, jeune rêveur d'un quartier dit « sensible » qui traîne au pied de son immeuble avec ses deux amis Beno et Le Roux. Entre les pressions de son grand frère, de la police et de sa mère qui crie par la fenêtre du septième étage, Mizoo s'accroche à son rêve : quitter le quartier pour devenir botaniste / fermier bio. La suite, ce sera sur votre téléviseur, début 2023 !

## Originaire de Frameries

Mizoo, c'est Baba Nezar, un acteur originaire de Frameries qui connaît bien notre région de Mons-Borinage car c'est ici qu'il a passé une grande partie de son enfance et de son adolescence. Il parle donc de ce qu'il connaît ! Le réalisateur de cette série est Benjamin Vire, diplômé de l'IN-SAS.

La coopérative montoise « Big Trouble in Little Belgium », qui produit la série, travaille de façon horizontale comme nous



L'équipe de tournage à la cité des Aubépines. © Pa.Ti.

l'expliquait Laurence Denhaerincq, directrice de production des Chroniques du charbon. En effet, dans cette coopérative, tout le monde a le même salaire, ce qui, en soi, est une véritable

révolution quand on connaît les différences de salaire entre les multiples fonctions et professions liées au cinéma.

## Tournage à Saint-Ghislain

À Saint-Ghislain, on trouve pas moins de vingt techniciens pour l'encadrement de ce tournage. En allant sur place, on n'imaginerait pas que tant de



Sur le tournage. © Pa.Ti.

monde soit nécessaire et pourtant, chacune et chacun a une tâche très précise, tout cela pour encadrer trois acteurs principaux ! Il règne sur place une bonne ambiance très détendue mais qui exige aussi une certaine rigueur. L'équipe de Big Trouble in Little Belgium a su trouver l'alchimie adéquate pour créer cet état d'esprit positif.

La post-production de cette série se fera dès septembre prochain et la finalisation est prévue pour fin janvier. La RTBF devrait diffuser « Les chroniques du charbon » sur sa chaîne Tipik début 2023. ■

PA.TI.

**Mizoo, c'est Baba Nezar, un acteur originaire de Frameries qui connaît bien notre région de Mons-Borinage !**



Tournage sous le soleil. © Pa.Ti.



Baba Nezar et Benjamin Vire. © Pa.Ti.

## QUAREGNON

# Gagnez des places pour le cirque Braytony

**Le cirque Braytony est en train de s'installer à Quaregnon, dans le zoning du Brûle, non loin du magasin Hubo. Au programme : trapézistes, équilibristes, clowns, animaux et même un King-Kong grandeur nature. Tentez de gagner des entrées.**

Le cirque Braytony est en train de monter son chapiteau dans la commune de Quaregnon, dans le zoning du Brûle, non loin du magasin Hubo. Le cirque franco-belge sera présent jusqu'au dimanche 10 juillet inclus.

« Au départ, nous étions dans le sud de la France mais nous avons préféré migrer, il y a 40 ans, vers le nord avec nos quartiers d'hiver dans la région de Valenciennes, nous avait expliqué David Dassoneville, directeur du cirque, lors d'une précédente édition. Nous couvrons tout le département du Nord en France et la province du Hainaut en Belgique. Notre cirque existe depuis six générations, avec un caractère familial. »

## Nouveau clown

Et effectivement, les enfants, les petits-enfants, les cousins, tout le monde participe. Il y a des magiciens, des trapézistes, des équilibristes, des clowns, mais aussi des animaux domestiques

comme des ânes, des chevaux ou encore des serpents. Le cirque Braytony présentera aussi à son public un King-Kong grandeur nature ! La famille s'était installée à Colfontaine au mois de mai. Mais pour Quaregnon, de nouveaux numéros ont été ajoutés, notamment un numéro aérien. Et puis, un nouveau clown a rejoint l'équipe. La famille propose des représentations tous les week-ends, les mercredis, les vendredis et les jours fériés. Informations et réservations au 0467/87.22.32 ou sur la page facebook du cirque <https://www.facebook.com/CirqueBraytony>

## Notre concours

Si vous souhaitez (re)découvrir le cirque Braytony, vous pouvez tenter votre chance à notre concours. Pour cela, rien de plus simple, il suffit de nous envoyer un mail à [laprovince@sudinfo.be](mailto:laprovince@sudinfo.be). Précisez bien « concours cirque » en objet et n'oubliez pas d'indiquer votre commune et votre numéro de téléphone. Vous avez jusqu'à ce dimanche 26 juin, 12 h pour participer. Il y aura 9 gagnants. Ils remporteront chacun deux places, pour la représentation de leur choix. Les gagnants seront tirés au sort parmi les mails reçus et seront prévenus personnellement par mail. ■



Avec King-Kong. © EG

## MONS

# Jardins éphémères et 60 activités tout l'été

La Ville de Mons vient de dévoiler son programme d'activités pour juillet août. Cette année, « Destination Mons » propose des concerts (BJ Scott, Thierry Luthers...), des spectacles (Freddy Tougaux) mais aussi des jardins éphémères... Les détails.

Cet été, celles et ceux qui n'auront pas la chance de partir en vacances ou qui ont simplement choisi de rester chez eux, pourront participer à une multitude d'activités que la Ville de Mons proposera durant les deux mois de vacances. Le slogan est simple et clair : « On va vous en faire voir. Restez ici cet été ».

Des événements, des expositions, des festivals, des jardins, des spectacles... La programmation a été dévoilée par le bourgmestre de Mons Nicolas Martin, l'échevine de la Culture Catherine Houdart et le directeur de Mons Arts de la Scène Philippe Degeneffé.

Pour cette quatrième édition de « Destination Mons », un très

large choix d'activités vont animer la ville au rythme de rendez-vous conviviaux, familiaux et surtout gratuits.

## Jardins éphémères

Les jardins éphémères vont ouvrir leurs portes du 29 juillet au 21 août sur la Grand'Place. Vous pourrez y admirer des œuvres d'horticulture, des parterres de fleurs ou encore de charmants sentiers boisés. Des jardins d'été se tiendront aux mêmes dates sur la place du Marché-aux-Herbes où sera installé un espace vert et du mobilier, des activités ludiques, des jeux extérieurs qui attendent les petits mais également les plus grands.

Des balades sportives à vélo sont prévues les dimanches 31 juillet et 28 août. Une manière de découvrir la région de Mons à coups de pédales ! Chaque dimanche de juillet et août, les amateurs de salsa, bachata, kizomba ou toute autre danse latine se donneront rendez-vous sur la Grand'Place, au cœur des jardins éphémères pour danser



Les jardins éphémères sont de retour à Mons. © Archives A.U.

tout l'après-midi.

## DJ afterworks

De retour aussi, les DJ afterworks, organisés tous les jeudis de juillet et d'août entre 17h et 22h dans une ambiance conviviale. Neuf soirées sont programmées. Pour fêter la fête natio-

nale, une grande fête est prévue sur la Grand'Place avec DJ, musiques et le traditionnel feu d'artifice.

Anciennement appelé « Fête des Abattoirs », revoici le Mons Sunset Festival : il aura lieu le samedi 23 juillet à partir de 13h aux Anciens Abattoirs de Mons. Les fan-

fares de rue déambuleront en rythme dans les rues principales du centre-ville les samedis de juillet et août de 13 à 17h. Différents artistes de rue (jongleurs, circassiens, échassiers et bonimenteurs) sillonneront et animeront aussi les artères commerçantes au même moment.

La guinguette littéraire fait elle aussi son grand retour les 2, 3, 9 et 10 juillet ainsi que les 20, 21, 27 et 28 août : rendez-vous à la Maison Losseau.

## Festival de foodtrucks

Initié à Saint-Ghislain, le Teamgroslard Foodtruck Festival aura lieu du 1<sup>er</sup> au 3 juillet à la place du Parc où quelque 30 foodtrucks vous attendent. Un événement qui attire chaque année des milliers de participants !

Trolls et légendes sera du voyage du 13 au 15 août en centre-ville mais aussi les apéros montois, le 29 juillet et le 19 août, la roller parade le 20 août, Tanks in town les 27 et 28 août, un concert gratuit de l'Orchestre royal de chambre de Wallonie le 31 août

à 20h, les courses de cuistax par équipes dans les villages (inscriptions obligatoires au 065/405.653). À noter également, les caravanes concerts et la picnic party le 17 juillet et le 20 août à Flénu et Villers-Saint-Ghislain.

## Caravane aux chansons

La caravane aux chansons revient au parc de Jemappes le samedi 2 juillet à partir de 14h avec notamment Thierry Luthers qui chante Johnny à 17h. Au parc d'Obourg, ce sera le samedi 16 juillet à partir de 14h avec en vedette BJ Scott à 17h. La caravane du rire sera à Harmignies le dimanche 24 juillet avec, à 17h, Freddy Tougaux. Le jazz sera au premier plan à l'abbaye de Saint-Denis le lundi 15 août avec, à 17h, un hommage à Aretha Franklin. ■

L.P.

À noter : Pour toute information complémentaire (horaires, tarifs, lieux) consultez le site : [www.visitmons.be](http://www.visitmons.be) ou encore les pages officielles de la Ville de Mons.

# Pas de folie sans feu au Festival au Carré

L'Echo - 27 jui. 2022

Les 9 et 10 juillet, "La vie est une fête" des Chiens de Navarre installe son observatoire de la santé mentale contemporaine au Théâtre le Manège à Mons.

Jubilatoire plutôt que déprimant.

"Eh bien, ça envoie": les spectatrices et spectateurs sortent ravis et impressionnés de "La vie est une fête" ce soir de fin juin à Lyon. L'ambiance et la température étaient surchauffées au Théâtre de la Renaissance où ont lieu les toutes premières représentations de la nouvelle création des Chiens de Navarre, compagnie d'actrices et d'acteurs menée par le metteur en scène et comédien français Jean-Christophe Meurisse, par ailleurs réalisateur de cinéma et champion régional de curling (on n'invente rien, c'est dans sa bio), accompagné par Amélie Philippe.

Le spectacle débarque au Théâtre le Manège à Mons les 9 et 10 juillet dans le cadre du Festival au Carré (voir encadré pour un aperçu général de la programmation) et, dès le poinçonnage du ticket, il faut s'attendre à pénétrer dans une salle transformée en arène politique, un parlement avec son président d'assemblée où comédiennes et comédiens défendent en bons tribuns leur ligne et s'invectivent bruyamment pour le plus grand bonheur d'un public aussitôt mis dans l'ambiance.

Sujets de tension

En cette période post-élections présidentielles et législatives, les sujets de tension ne manquent pas dans l'Hexagone et raisonnent avec ceux des Belges : financement des services publics, pouvoir d'achat, luttes antiraciste ou féministe, défis liés au changement climatique. "Un lapin des Vosges mange la même herbe qu'un lapin de Ouagadougou", clame une députée particulièrement inspirée.

Toutes les minorités en prennent pour leur grade avec un degré de violence verbale tellement élevé qu'il fait franchement rire.

Partager sur Twitter

Certaines blagues sont plus accessibles que d'autres: Sandrine Rousseau, nouvelle figure de la gauche française, candidate malheureuse à la primaire d'Europe Écologie Les Verts (EELV) est peut-être encore méconnue de notre côté de la frontière, mais, pour les dates à Mons, il faut s'attendre à une adaptation sauce pickles des punchlines. Le plus trash, et le plus jouissif, est à craindre. Parce qu'après tout, toutes les minorités en prennent pour leur grade avec un degré de violence verbale tellement élevé qu'il fait franchement rire et emmène celui qui les professe, un politicien d'extrême droite, jusqu'aux urgences de l'hôpital psychiatrique.

Société malade, mais vivante

Nous y voilà donc à l'hôpital psychiatrique, décor de ce spectacle, réceptacle de ceux laissés sur le carreau par le capitalisme galopant, la haine de soi et celle des autres. Mais, au fond, "La vie est une fête" parle moins des rescapés du suicide et des résidents d'un asile que de notre manière de faire société.

Au fond, "La vie est une fête" parle moins des rescapés du suicide et des résidents d'un asile que de notre manière de faire société.

Partager sur Twitter

Cette pièce, fruit d'un travail collectif de la compagnie, nous fait voir que l'urgence psychiatrique est partout, chez les plus fragiles parmi nous, mais bien au-delà dans tous ces lieux "connectés" (déconnectés du tangible) où nous tentons de faire communauté: le parlement où femmes et hommes politiques s'époumonent, l'open space où s'invente une culture d'entreprise qui "greenwashes" et déshumanise (quand elle prétend "décloisonner" et "repulmoniser") et la rue où s'affrontent forces de l'ordre en place et Gilets jaunes en colère, dans un combat aussi acharné que stérile.

Ce n'est pas rien d'avoir choisi comme cadre un lieu où l'on soigne pour dire ce qui nous abîme. L'asile, c'est aussi le cabinet d'une chirurgienne esthétique et sa peur maladive de la vieillesse (et donc de la mort) ou le Buffalo Grill, ses 17 sortes de viandes et les incohérences de la consommation de masse. "Notre besoin de consolation est impossible à rassasier", dit l'écrivain Stig Dagerman (qui a mis fin à ses jours à l'âge de 31 ans en 1954) cité dans le spectacle. "C'est faux", lui répond le fou. Le fou croit que l'on peut être consolé. Le fou espère encore. Car, au fond, la vie est une fête et il ne faudrait pas l'oublier.

Source: L'Echo

Partager

Twitter

Facebook

Whatsapp

LinkedIn

E-mail

Bookmark this page

## OFFRIR CET ARTICLE

Lire également

Scènes

Lion d'or engagé pour la metteuse en scène Christiane Jatahy

La metteuse en scène brésilienne a reçu, dimanche, le Lion d'or de la Biennale Teatro di Venezia pour son spectacle "Le présent qui déborde", coproduit et monté au Théâtre National. Ulysse s'y réincarne en exilés dans une Odyssée qui n'épargne aucun spectateur.

Festivals 2022 epinglé

Festivals: L'offre est là, mais il faut convaincre le public

La saison des festivals s'annonce riche en événements... et en problèmes de toutes sortes liés à la reprise et un secteur en pénurie de main-d'œuvre.

Contenu sponsorisé

De la ferme des polders à l'entreprise industrielle

"La fusion des ports d'Anvers et de Zeebruges nous renforce en tant qu'entreprise et nous procure un avantage concurrentiel", déclare Sam Aertssen.

Festivals 2022 analyse

Festivals et concerts: "Cet été, ça va être la folie!"

Offre pléthorique, personnel en sous-effectif et public ici et là aux abonnés absents: le retour des concerts et surtout des festivals ne ressemble à rien de ce que nous avons déjà pu vivre. Petit tour dans les coulisses de l'événementiel.

Festivals 2022

Découvrez le programme des festivals de l'été selon votre profil

L'aventurier qui n'a pas peur de la boue ou du soleil de plomb pour peu que ça balance? L'arty avide de la dernière performance de Spa ou d'Avignon? Le flâneur fou de beautés classiques? Ou le cool qui rêve de plein air et de nature? Découvrez nos parcours des festivals de l'été, sélectionnés selon votre profil!

Festivals 2022

Quel festivalier êtes-vous? | Le Cool

Vous aimez le cinoche façon drive-in, vous laisser envoûter par les artistes de rue ou vivre une expérience rock à la fraîche? Lisez ci-dessous!

Festivals 2022

Quel festivalier êtes-vous? | L'Arty

Découvrir avant tout le monde les créations d'artistes qui se réinventent ou qui s'engagent sur les questions les plus brûlantes, c'est tout vous!

6 de 100

En montrer davantage



JNEWS

24.06

<https://jnews-france.fr/mons-voici-les-principales-activites-prevues-pour-cet-ete/>

Home > Etranger > Mons: voici les principales activités prévues pour cet été

ETRANGER

## Mons: voici les principales activités prévues pour cet été



admin

24 juin 2022





Les instances communales de Mons ont présenté vendredi au parc communal de Jemappes le programme de la quatrième édition de « Destination Mons ». Un air de vacances flottera dans le centre-ville montois ainsi que les villages de l'entité. La programmation des événements s'annonce conviviale et majoritairement gratuite.

Le programme annonce, entre autres, des Jardins éphémères sur la Grand-Place, des « Jardins d'Eté » au Marché-aux-Herbes, des visites guidées en ville pour individuels, des balades sportives à vélo dans la région montoise, de la danse tous les dimanches après-midi de l'été, le « Mons Sunset Festival » aux Anciens Abattoirs (23/07).

La Fête nationale sera fêtée en musique le 20 juillet sur la Grand-Place.

Le programme estival comprend également le « Festival au Carré » (1-10/07), un « Foodtruck Festival » (1-3/07), des scènes littéraires à la Maison Losseau dans le cadre de la « Guinguette littéraire », l'événement « Tanks in Town » qui commémorera les 27 et 28/08 la libération de la ville en 1944 par les troupes américaines...

De nombreuses activités sont également programmées dans les villages de l'entité montoise.

[Source link](#)

**Tags:** activités cet été les Mons pour prévues principales voici

CONCOURS AVEC DOTATION

## Vos places pour 1 concert au Festival au Carré à Mons



24 juin 2022 à 07:00 · 1 min

Par Christine Mathot

Concours avec dotation

La Première

Concours

Trois ans! Après deux annulations pour cause de ce-que-vous-savez, le **Festival au Carré** est de retour avec, plus que jamais, son lot de nouveautés! Cette édition, à **Mons du 1er au 10 juillet 2022**, sera multidisciplinaire et il y en aura **pour tous les goûts et tous les âges**. Avec, comme grande nouveauté, une formule inédite à expérimenter en famille ou entre amis **partout dans la ville**.

►► Plus d'infos dans [l'article ici](#).

La Première vous offre des places pour un concert au choix parmi la liste ci-dessous :

**KOKOKO** le **vendredi 1er juillet 21h** au Théâtre Le Manège

**TIM DUP** le **samedi 2 juillet 20h** au Théâtre Le Manège

**AMADOU & MARIAM** le **mardi 5 juillet 21h** au Théâtre La Manège

Intéressé.e et libre ? Tentez votre chance de les remporter via le formulaire ci-dessous et en répondant à la question.

 **RÈGLEMENT**

## Question 1/2

Vous trouverez la réponse dans [l'article en homepage de notre site](#) (dans "Les choix de La Première")

Pour quel concert souhaiteriez-vous des places ?

KOKOKO, LE VENDREDI 1ER JUILLET

TIM DUP LE SAMEDI 2 JUILLET

AMADOU&MARIAM LE MARDI 5 JUILLET



RTL Info

24.06

<https://www.rtl.be/info/regions/hainaut/mons-voici-les-principales-activites-prevues-pour-cet-ete-1385473.aspx>

 > ACTU > RÉGIONS > HAINAUT

# Mons: voici les principales activités prévues pour cet été

Belga, publié le 24 juin 2022 à 17h33



© Belga

Les instances communales de Mons ont présenté vendredi au parc communal de Jemappes le programme de la quatrième édition de "Destination Mons". Un air de vacances flottera dans le centre-ville montois ainsi que les villages de l'entité. La programmation des événements s'annonce conviviale et majoritairement gratuite.

Le programme annonce, entre autres, des Jardins éphémères sur la Grand-Place, des "Jardins d'Eté" au Marché-aux-Herbes, des visites guidées en ville pour individuels, des balades sportives à vélo dans la région montoise, de la danse tous les dimanches après-midi de l'été, le "Mons Sunset Festival" aux Anciens Abattoirs (23/07).

La Fête nationale sera fêtée en musique le 20 juillet sur la Grand-Place.

Le programme estival comprend également le "Festival au Carré" (1-10/07), un "Foodtruck Festival" (1-3/07), des scènes littéraires à la Maison Losseau dans le cadre de la "Guinguette littéraire", l'événement "Tanks in Town" qui commémorera les 27 et 28/08 la libération de la ville en 1944 par les troupes américaines...

De nombreuses activités sont également programmées dans les villages de l'entité montoise.

Septmille  
25.06

<https://www.septmille.be/events/samedi-2-juillet-cabaret-dialectal-litterature-et-festival-au-carre-a-la-guinguette-litteraire/?occurrence=2022-07-02>

**LE SAMEDI 02.07**  
**W-E COUR ET JARDIN**

*La Guinguette Littéraire*

**17h30**  
**CABARET DIALECTAL**  
de la Roulotte Théâtrale

**19h30**  
**MÊME LES PIERRES VIVENT**  
Lectures en musique avec Tristan Alleman

**21h**  
**LE MYSTÈRE DU GANT**  
Le Festival au Carré à la Guinguette Littéraire



Entrée par le portail en face du n°7 de la rue des Quatre Fils Aymon - 7000 Mons

**M**  | mars >

**Cabaret dialectal, littérature et Festival au carré à la Guinguette Littéraire**

### 17h30 : cabaret dialectal de la Roulotte Théâtrale

👉 Ne manquez pas le cabaret dialectal de la Roulotte Théâtrale à la Guinguette Littéraire. Jean-Claude Derudder, Roland Thibeau, Annie Rak, Michelle Waelput et quelques autres, vous invitent à rire, à penser et à vous émouvoir en borain et en montois. Une occasion ludique et interactive d'explorer les trésors linguistiques de notre région. Les locuteurs avertis comme les curieux y trouveront leur bonheur.

---

### 19h30 : même les pierres vivent. Lectures en musique dans l'imaginaire de Tristan Alleman

📖 Comme nos vies en lignes courbes, nos rêves sont peuplés d'images. Quand Anne s'assoupit, il devient simple de se laisser aller aux mots et aux sons en imaginant ses regards voilés. Tristan Alleman les écrit, les conte, les raconte, en prose ou en poésie, souvent en demi-teintes, parfois en s'amusant, mais toujours en douceur. Mis en musique par Etienne Algrain.

---

### 21h00 : le Festival au carré s'invite à la Guinguette Littéraire – Le mystère du gant

👉 À deux, une comédienne et un comédien font vivre les onze personnages d'un vaudeville, se perdent dans les didascalies et performant les bruitages à la bouche. On y suit la vendetta de Gérard contre Raymond, venu enlever sa maîtresse Inès, la femme de Gérard, le jour où Frédéric, fils de Raymond, vient demander la main de Sophie, fille de Gérard, enceinte jusqu'aux yeux. Attention, vous n'en sortirez peut-être pas vivant-e!

✍️ Écriture, mise en scène : Léonard Berthet-Rivière. Jeu : Muriel Legrand, Léonard Berthet-Rivière. Lumières : Christophe Van Hove. Composition musicale : Maxence Vandevelde. Scénographie : Jérôme Souillot. Costumes : Elise Abraham.

⚠️ Attention, cette activité s'inscrit dans la programmation du Festival au carré et est payante. Infos et réservations au +32 (0)65 39 59 39 – [public@surmars.be](mailto:public@surmars.be) 10€/8€/6€

---

### \*\* Informations pratiques \*\*

Quand ?

✓ Le samedi 02 juillet 2022 de 17h00 à 22h00

Où ?

✓ Jardin de la Maison Losseau, entrée en face du n° 7 de la rue des 4 fils d'Aymon – 7000 Mons

Le Soir

27.06

<https://www.lesoir.be/450938/article/2022-06-27/mons-festival-au-carre-la-vie-est-une-fete-mais-la-france-la-gueule-de-bois>

ACCUEIL • CULTURE • SCÈNES

## Mons, Festival au Carré: «La vie est une fête», mais la France a la gueule de bois

Ce sera l'une des must sur les scènes du festival : avec un humour corrosif, parfois même trash, « Les Chiens de Navarre » croquent une société qui craque.

Article réservé aux abonnés



Le peuple (gilet jaune) et l'Etat (CRS) finalement réconciliés. - Ph. Lebruman



Critique -  
Par Catherine Makereel

Publié le 27/06/2022 à 15:17 | Temps de lecture: 3 min

**O**n dit de certaines plantes comme la glycine qu'il faut les maltraiter pour obtenir des fleurs. La compagnie des Chiens de Navarre semble adopter la même méthode avec la France, tranchant dans le vif de son tronc et de ses tiges pour tenter d'en retirer un peu d'espoir et de tendresse. Dans sa nouvelle création, *La vie est une fête*, le collectif français, aussi génial qu'azimuté, saigne les veines de l'Hexagone là où ça fait mal : malaise social, politique spectacle, hôpitaux exsangues et services publics à l'agonie, violences policières, désillusions de la « start-up nation », etc.

À l'image de ce distributeur de boissons cassé gisant sur le côté de la scène, machine qui avale les pièces sans jamais rendre son dû, c'est tout un pays qui semble en panne. Pire, l'animal est tellement blessé qu'il échoue aux urgences psychiatriques. Logiquement, c'est tout le spectacle qui vire à la folie avec un humour noir fabuleusement dérangé. Préparez-vous aux dérapages de langage, aux pétages de plombs dantesques, aux projecteurs qui s'écrasent sur la scène, aux bastons qui débordent d'hémoglobine jusque sur le public. Spectaculaire et provocatrice dans sa forme, *La vie est une fête* dévoile un fond beaucoup plus subtil. C'est par exemple l'insensibilité du corps médical qui perce derrière cette scène chez le gynéco où frottis et examen vaginal s'opèrent à coup de pioche et de brosse à chiotte dans les mains d'une médecin qui manipule la chair comme un morceau de viande avec, à la limite, un peu de saindoux pour que ça n'attache pas.

## **Le comique du désespoir**

Ce sont les fractures sociales du pays qui affleurent dans cette manif où la confrontation entre flics et gilets jaunes vire au film d'horreur. C'est l'angoisse des travailleurs qui se devine dans cet open space où on ne jure que par les licornes, où on fume de la coriandre, où les « créatifs » font la loi » et où on est étiqueté « boomer » si on ne circule pas en skateboard électronique et qu'on ne parle pas de « data » et de « benchmark » à longueur de journée. Groupie en dépression depuis la mort de Christophe (le chanteur), député d'extrême droite aux discours nauséabonds, qu'on a ligoté à sa chaise avec un drapeau français, jeune femme en visite chez une chirurgienne esthétique prête à lui taillader les deux tiers de son corps sous prétexte qu'« elle est une montgolfière et que, si elle veut s'envoler, il va falloir lâcher du lest » : tous ces personnages portent en eux le comique du désespoir.

Farcesque, grotesque, délirante ou pince-sans-rire, chaque scène crève l'abcès d'une violence larvée grâce à un humour tranchant. Il faut voir ce ministre en visite à l'hôpital psychiatrique, servant ses discours prémâchés de campagne face à un personnel épuisé et qui finira copieusement aspergé par les excréments (entre autres) d'un patient. « Mr le ministre, vous avez de la merde plein la bouche », ironisera un employé. Le théâtre, MeToo, l'écologie : la pièce brasse une impressionnante palette de sujets sans avoir l'air d'y toucher. Virtuoses, les comédiens sont épaulés par une dizaine de figurants pour faire de ces vies une fête, mais alors une fête où coulent aussi bien le champagne que les larmes (de tristesse comme de rire).

Festival au Carré, du 1er au 10 juillet. <https://surmars.be/>

SCÈNE - ACCUEIL

## "Destination Mons" proposera de nombreux rendez-vous de l'été dans la Cité du Doudou



il y a 5 heures · ⌚ 1 min

Par Belga



[Scène - Accueil](#)[Exposition - Accueil](#)[Culture & Musique](#)[Actualités locales](#)[MONS](#)[JARDINS](#)[SPECTACLES](#)[PARTAGER](#)

Les instances communales de Mons ont présenté vendredi au parc communal de Jemappes le programme de la **quatrième édition de "Destination Mons"**. Un air de vacances flottera dans le centre-ville montois ainsi que les villages de l'entité. **La programmation des événements s'annonce conviviale et majoritairement gratuite.**

Le programme annonce, entre autres, des **Jardins éphémères** sur la Grand-Place, des **"Jardins d'Eté"** au Marché-aux-Herbes, des **visites guidées** en ville pour individuels, des **balades sportives** à vélo dans la région montoise, de la **danse** tous les dimanches après-midi de l'été, le **"Mons Sunset Festival"** aux Anciens Abattoirs (23 juillet). La **Fête nationale** sera fêtée en musique le 20 juillet sur la Grand-Place.

Le programme estival comprend également le **"Festival au Carré"** (du 1 au 10 juillet), un **"Foodtruck Festival"** (du 1 au 3 juillet), des **scènes littéraires** à la Maison Losseau dans le cadre de la "Guinguette littéraire", l'événement **"Tanks in Town"** qui commémorera les 27 et 28 août la libération de la ville en 1944 par les troupes américaines...

De nombreuses activités sont également programmées dans les villages de l'entité montoise.

Toutes les infos sur la programmation sont [disponibles sur le site de visitmons.be](https://www.visitmons.be).

# L'agenda des festivals des arts de la scène cet été: notre sélection

Le Vif - 27 jui. 2022

*La rédaction vous partage son agenda, non exhaustif, des événements à ne pas manquer cet été en arts de la scène.*

à Spa, du 10 au 21 août

Un épithète plein de noblesse, plus de soixante ans d'existence et une implantation dans une des plus plaisantes cités belges, indissolublement liée au bien-être et noyée dans la nature: voilà pour l'aura du festival spadois. Quant au programme, il ne manque pas d'allure. On y retrouve quelques-uns des musts des saisons dernières: le bouleversant , où brille Gwendoline Gauthier en jeune Galloise paumée entourée de musiciens, l'irrésistible Du paddle à Biarritz , adaptation du roman de Fabcaro portée par Itsik Elbaz sur un père à la dérive, ou encore la True Story du stand-upper au parcours pas banal – entre Rwanda, Belgique et Canada – Inno JP.

L' événement spadois affiche deux créations: Strange Beauty , un spectacle belgo-coréen où le metteur en scène Yo-sup Bae fait dialoguer les arts, à découvrir hors de la ville, près de la source de la Géronstère, et Acting , «leçon de théâtre et leçon de vie» écrite par l'homme de théâtre et réalisateur Xavier Durringer et mise en scène par Alexis Goslain.

Une dose de cirque parsème aussi le programme, avec, en ouverture des festivités, les acrobaties aériennes du Cheptel Aleïkoum et ses Princesses tout droit sorties des contes de fées d'ici et d'ailleurs et qui planent sur de la musique rock en live. Il y aura encore du théâtre de rue avec un dragon cracheur de feu et un couple de bricoleurs dignes de Jacques Tati, des lectures, de la magie (Carabistouilles, Viktor Vincent), un petit parfum d' Avignon avec la création de son toujours actuel directeur Olivier Py, L'Amour vainqueur, l'impératrice du théâtre belge francophone Jacqueline Bir dans A German Life, des after party... C'est certain, ça va pétiller.

à Mons, du 1er au 10 juillet

Après une longue période d'absence (la dernière édition date de 2019) due à la pandémie, le Festival au Carré revient enchanter Mons. Particularité de cette édition: le festival déborde largement de son Carré des arts pour s'exporter un peu partout, avec une prédilection pour les espaces extérieurs et les ambiances bucoliques. Rendez-vous notamment dans le parc du Beffroi, au jardin du Mayeur ou sur le site restauré de la cascade d'Hyon.

Outre la première belge de La Vie est une fête des Chiens de Navarre, dont on reparlera, et les multiples concerts (Amadou et Mariam, La Jungle, Kokoko! , Triggerfinger...), l'événement propose, entre autres, une plongée poético-musicale dans l'univers de Jacques Prévert ( Jacques ), la vraie vie du petit Poucet devenu grand, l'inénarrable duo de clowns Okidok et le nouveau délire de la compagnie française 26 000 couverts, Véro 1re, reine d'Angleterre

à Avignon, du 7 au 26 juillet

Piloté pour la dernière fois par Olivier Py avant sa prise en main, en septembre, par le génial Portugais Tiago Rodrigues, le festival d'Avignon , le plus grand des festivals des arts vivants au monde (OFF compris, bien sûr) présente pour sa 76e édition une affiche en équilibre. Equilibre entre les genres, les disciplines, les générations et les origines, entre les valeurs sûres et les découvertes.

Dans l'affiche foisonnante du IN, on relève en particulier La Tempesta , adaptation du classique shakespearien par l'esthète italien Alessandro Serra, qui avait offert à Liège son somptueux Macbettu (déjà d'après Shakespeare) en dialecte sarde. Autre chouchou, le chorégraphe français François Chaignaud défendra son spectacle créé au Kunstenfestivaldesarts: Tumulus , hybride de danse et de chant en collaboration avec Geoffroy Jourdain et ses Cris de Paris. Autre chorégraphe de l'Hexagone très en vue, Amala Dianor sera présent avec deux spectacles: Emaphakathini et Via Injabulo , tous deux intégrant des danseurs sud- africains de la compagnie Via Katlehong.

Parmi les grands noms internationaux, le cinéaste et metteur en scène Kirill Serebrennikov représentera, dans un contexte politique tendu, le patrimoine artistique russe avec sa version du Moine noir de Tchekhov. Kae Tempest donnera à entendre les textes de son album The Line Is A Curve, accompagnée aux claviers par Hinako Omori. Quant à l'Iranien Amir Reza Koohestani, il investira le gymnase du lycée Mistral avec son adaptation du roman d' Anna Seghers, Transit

Impossible de terminer ce rapide tour d'horizon sans mentionner la délégation belge. Outre Jan Martens dans la cour d'honneur, la turbulente Miet Warlop dévoilera One Song , le quatrième chapitre de Histoire(s) du théâtre de Milo Rau, et côté Fédération Wallonie-Bruxelles, le duo Sophie Linsmaux-Aurelio Mergola (compagnie Still Life) effeuillera les quatre chapitres de leur compilation sans paroles autour du corps, du paraître et du fake, Flesh , créée aux Tanneurs en février dernier.

À VOIR

Stand up festival , les 29 et 30 juin au Théâtre de Liège

Après une première tentative réussie l'an dernier, Liège remet le stand-up à l'honneur au cours de deux soirées sous forme de plateaux d'humoristes, l'une encadrée par Inno JP et l'autre par Dena.

Festival VTS , du 30 juin au 10 juillet à Stavelot

Théâtre pour petits et grands, humour, danse et fanfare se côtoient à l'abbaye de Stavelot. On vous recommande le poignant Nourrir l'humanité – Acte 2, sur la crise et les espoirs du monde agricole.

Festival Bruxellons! du 11 juillet au 27 septembre à Bruxelles

L'événement au château du Karreveld s'articule une nouvelle fois autour d'une comédie musicale à regarder et écouter sous les étoiles: Elisabeth, sur la vie de l'impératrice autrichienne Sissi.

Chassepierre , les 20 et 21 août à Chassepierre

Le Festival international des arts de la rue reprend du poil de la bête et fête sa revanche sur le Covid avec une affiche hypergénèreuse. Avec, entre autres, Carré Curieux, Les Batteurs de pavés et la compagnie Scopitone.



La Dernière Heure

26.06

<https://www.dhnet.be/regions/mons/destination-mons-proposera-de-nombreux-rendez-vous-de-l-ete-dans-la-cite-du-doudou-62b73123d8ad5865ffb37c86>

---

## **"Destination Mons" proposera de nombreux rendez-vous de l'été dans la Cité du Doudou**

Mons



Belga

Publié le 26-06-22 à 10h00

**Les instances communales de Mons ont présenté le programme de la quatrième édition de "Destination Mons".**



Un air de vacances flottera dans le centre-ville montois ainsi que les villages de l'entité. La programmation des événements s'annonce conviviale et majoritairement gratuite. Le programme annonce, entre autres, des Jardins éphémères sur la Grand-Place, des "Jardins d'Eté" au Marché-aux-Herbes, des visites guidées en ville pour individuels, des balades sportives à vélo dans la région montoise, de la danse tous les dimanches après-midi de l'été, le "Mons Sunset Festival" aux Anciens Abattoirs (23/07). La Fête nationale sera fêtée en musique le 20 juillet sur la Grand-Place.

Le programme estival comprend également le "Festival au Carré" (1-10/07), un "Foodtruck Festival" (1-3/07), des scènes littéraires à la Maison Losseau dans le cadre de la "Guinguette littéraire", l'événement "Tanks in Town" qui commémorera les 27 et 28/08 la libération de la ville en 1944 par les troupes américaines...

De nombreuses activités sont également programmées dans les villages de l'entité montoise.



Musiczine

26.06

<https://www.musiczine.net/fr/news/item/86887-festival-au-carre-mons-les-programmation-update-24-06-2022.html>

## FESTIVAL AU CARRÉ (MONS) : LES PROGRAMMATION (UPDATE 24/06/2022)

Écrit par [Bernard Dagnies](#)

&



VENDREDI 01.07

18h00 | Apéro d'ouverture | Théâtre le Manège

18h30 | DANSE | Beste Cantate | Cie la Drache | Théâtre le Manège

20h00 | THEATRE | Jacques | Nicolas Buysse, Greg Houben, Matthieu Van | Cour du 106

21h00 | MUSIQUE | KOKOKO ! + Funky Bompa | Théâtre le Manège

SAMEDI 02.07

18h00 | THEATRE | Jacques | Cour du 106

19h00 | MUSIQUE | About 70's | Collectif about it | Maison Folie

20h00 | MUSIQUE | Tim Dup | Théâtre le Manège

21h00 | THEATRE | Janis | Compagnie BVZK, Nora Granovsky | Maison Folie

21h00 | THEATRE | Le Mystère du gant | Roger Duprès, Léonard Berthet-Rivière | Maison Losseau

DIMANCHE 03.07

15h00 | THEATRE | Patua Nou | Le Corridor | Parc du Beffroi

17h00 | THEATRE | Le Mystère du gant | Roger Duprès, Léonard Berthet-Rivière | Maison Losseau

18h00 | MUSIQUE | Casimir Liberski | Arsonic

20h00 | MUSIQUE | Triggerfinger + Giac Taylor | Théâtre le Manège

LUNDI 04.07

20h00 | MUSIQUE | Harold Lopez-Nussa | Théâtre le Manège

20h00 | CINEMA | La planète sauvage | Plaza Arthouse Cinema (enfants bienvenus) | Plaza

20h00 | MUSIQUE | BEvocal | Arsonic

21h00 | THEATRE | Vero 1re, Reine d'Angleterre | Cie 26000 couverts | Manège de Sury

21h15 | THEATRE | Le Jardin | Collectif Greta Koetz | Maison Folie

MARDI 05.07

19h00 | MUSIQUE | La Finta Giardineria | Mozart | Orchestre Royal de Chambre de Wallonie | Théâtre Royal

19h00 | THEATRE | Poucet | Royales Marionnettes (enfants bienvenus) | Cour du 106

21h00 | CONCERT | Amadou & Mariam | Théâtre le Manège

21h00 | THEATRE | Vero 1re, Reine d'Angleterre | Cie 26000 couverts | Manège de Sury

21h15 | THEATRE | Le Jardin | Collectif Greta Koetz | Maison Folie

### MERCREDI 06.07

14h00 & 17h00 | CIRQUE | Prologue | Cie Soif totale (enfants bienvenus) | Carré des arts

14 > 18h00 | THEATRE | Jusque dans nos lits | Lucile Saada Choquet | Maison Folie

15h30 | CIRQUE | In Petto | Cie OKIDOK Création (enfants bienvenus) | Jardin du Mayeur

19h00 | THEATRE | Poucet | Royales Marionnettes (enfants bienvenus) | Cour du 106

20h00 | MUSIQUE | Arnaud Rebotini + La Jungle | Maison Folie

### JEUDI 07.07

17h00 | CIRQUE | In Petto | Cie OKIDOK Création (enfants bienvenus) | Jardin du Mayeur

18 > 22h00 | Jusque dans nos lits | Maison Folie

20h00 | MUSIQUE | Ablaye Cissoko & Cyrille Hermon | Arsonic

### VENDREDI 08.07

18h00 | DANSE | Summertime | Cie Thor, Thierry Smits (enfants bienvenus) | Waux-Hall

20h00 | Blind test party | Théâtre le Manège

20h00 | MUSIQUE | Michel Hermon | Arsonic

### SAMEDI 09.07

Dès 13h00 | En promenade à la cascade | Cascade d'Hyon

13h00 > 16h30 | THEATRE JEUNE PUBLIC | Trip tout petit | Audrey Dero et Griet Herssens | Cascade d'Hyon

13 & 15h00 | THEATRE JEUNE PUBLIC | Okami et les 4 saisons du cerisier | Cie entre chien et loup | Cascade d'Hyon

13 > 17h00 | THEATRE JEUNE PUBLIC | En roue livre | Le Réseau montois de lecture publique | Cascade d'Hyon

13 > 17h00 | THEATRE | Les Bénévoles | TOF Théâtre (enfants bienvenus) | Cascade d'Hyon

14 & 17h00 | CIRQUE | Via Belgica | Cie des Chaussons Rouges | Création (enfants bienvenus) | Cascade d'Hyon

15h00 | CIRQUE | Phasmes | Cie Libertivore (enfants bienvenus) | Cascade d'Hyon

18h00 | DANSE | Summertime | Cie Thor, Thierry Smits (enfants bienvenus) | Waux-Hall

19h30 | THEATRE | PREMIERE BELGE | La vie est une fête | Jean-Christophe Meurisse, Les Chiens de Navarre | Théâtre le Manège

Dès 20h | Soirée de clôture | Maison Folie

### DIMANCHE 10.07

16h00 | THEATRE | La vie est une fête | Jean-Christophe Meurisse, Les Chiens de Navarre | Première belge | Théâtre le Manège

Pour rappel le festival se déroulera du 1<sup>er</sup> au 10 juillet 2022.

<https://surmars.be/evenement/festival-au-carre-2022/>





**FAIRE SES « DEVOIRS » DE VACANCES**

Les cahiers de vacances pour adulte ont la cote depuis quelques années, et on en a trouvé un qui a de très grandes ambitions: nous permettre de **mieux nous connaître, au fil de 300 questions auxquelles on répond sans se mettre la pression.** C'est concocté par un vrai Dr en psycho et ça vient de sortir en poche. **Un été avec moi-même**, Emeric Lebreton, Marabout, 6,90 €.

**FAIRE DES DÉCOUVERTES EN PLEIN AIR**

C'est le retour des festivals, spectacles dans les parcs, plages éphémères et autres rendez-vous qui sentent le soleil et la culture. Nous vous partagerons les bons plans sorties tout au long de l'été, mais voici déjà quelques rendez-vous qu'on a notés dans notre agenda.

**À Ath**

**Les Échappées estivales** reviennent jusqu'à la rentrée, avec des dizaines d'activités culturelles dans le centre-ville et les villages de l'entité (ath.be).

**À Bruxelles**

**Vaux Hall Summer** invite l'art, le jeu et la détente dans le parc de Bruxelles, du jeudi au dimanche jusqu'au 14 août (vauxhallsummer.brussels).

**À Mons**

Grande nouveauté cette année, le **Festival au carré** prend l'air. En plus des représentations indoor, il investit places et jardins pour des moments en extérieur. Danse, cirque, théâtre, spectacles déambulatoires ou encore ciné musical seront au programme du 1<sup>er</sup> au 10 juillet, surmars.be.

**À Liège**

Parmi les événements qui vont pimenter l'été dans la cité ardente, on attend notamment le retour des food trucks, spectacles et animations familiales du **FADA**. Ils métamorphoseront le Parc d'Avroy du 20 au 24 juillet (fada.be). Note spéciale, si vous connaissez un fan de Chase ou Stella: la Pat' Patrouille devrait y faire une apparition...

**À Louvain-la-Neuve**

**Louvain-la-Neuve Plage** souffle ses quinze bougies cette année. Le sable, les animations et la convivialité seront de retour jusqu'au 31 juillet (facebook.com/louvainlaplage).



**CUISINER DES SOUVENIRS**

Du haut de ses 78 ans, **Perla Servan-Schreiber** sait que nos meilleurs souvenirs estivaux sont faits de saveurs et d'odeurs. Convaincue qu'amour et amitiés s'assaisonnent et se dégustent en joyeuse tablée, elle adore nourrir ses proches. Entre la famille et les amis, elle sert chaque été environ «500 couverts». Pour nous inviter à sa table, **elle a sélectionné les plats les plus plébiscités par ses convives** dans un livre qu'elle voulait compact et léger, de ceux qu'on glisse dans une valise ou que l'on emporte au marché: **Mes 30 recettes d'été**, éd. de La Martinière, 7,90 €. ●



La Première

14.06.2022

[https://www.rtbf.be/auvio/detail\\_le-monde-est-un-village?id=2908309](https://www.rtbf.be/auvio/detail_le-monde-est-un-village?id=2908309)



LA PREMIERE - Musique du monde

## Le Monde est un Village

Festival au Carré 2022 - Claudio Jorge

14.06.22 | 59 min

Début juillet, Mons retrouve son Festival au Carré et son lot de propositions artistiques pluridisciplinaires. Nous nous attardons ce mardi sur le volet musical, avec quelques invitations aussi libres que gratuites pour le découvrir.

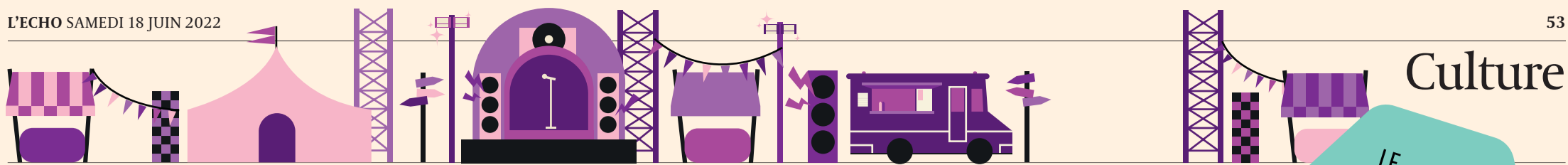
Si vous aimez la musique brésilienne couleur Samba et les volutes de guitare... nous avons ce qu'il vous faut avec ce nouvel album de Claudio Jorge. Le disque a été enregistré entre 2014 et 2017 mais nous arrive seulement en 2022.

### Casting et équipe

**Animateur**  
Didier MELON

### Émission

▶ Le Monde est un Village



Vous aimez le cinoche façon drive-in, vous laisser envoûter par les artistes de rue ou vivre une expérience rock à la fraîche? Lisez ci-dessous!

26/06

## FESTIVAL VISUEL

Avec notamment «Familiar Faces», des acrobaties phénoménales sur et avec l'eau.

Infos sur [visueelfestivalvisuel.be](http://visueelfestivalvisuel.be).

01 &gt; 10/07

## FESTIVAL AU CARRÉ

Avec notamment «Summertime». Sur un tapis végétal réflexion autour de la chaleur solaire et chromatique.

Infos sur [surmars.be](http://surmars.be).

20-21/08

## CHASSEPIERRE

Avec notamment Cirque Rouage et son exercice d'anticipation.

Infos sur [chassepierre.be](http://chassepierre.be).



Au Zomer van Antwerpen, séance de breakdance par la Zomerfabriek... Fun! © ARTHUR VANOBOST

## Les arts de la rue prennent l'air

Y a-t-il quelque chose de plus joyeux qu'un festival d'arts de rue? Notre petit coin d'Europe en compte de nombreux, des plus locaux aux plus ambitieux.

CHARLINE CAUCHIE

Commençons par trois gros événements multidisciplinaires. D'abord, le **Zomer van Antwerpen** (3 juin-31 août). Son bar d'été sera le QG de nombreux spectacles de cirque dont «I love you too» (16-27 juillet sous chapiteau). Ne manquez pas non plus «Screws XL» (11-21 juillet), en extérieur sur un site industriel abandonné de la ville.

Au **Festival au Carré** à Mons, retenons le 1er juillet la déambulation chorégraphique proposée par la compagnie La Drache lors de la soirée d'ouverture («un carnaval de joie, d'amour, de désirs et de rage»); les 8-9 le délicat «Summertime» de la Compagnie Thor de Thierry Smits sur un tapis végétal pour une réflexion «autour de la chaleur solaire

et chromatique»; et, en fin de festival, dans le cadre magique de la Cascade d'Hyon, découvrez tout l'après-midi du samedi 9 du théâtre d'objets, des promenades pour poussettes, des marionnettes et un couple d'acrobates se muant en insecte géant.

Puis, au cas où vous l'ignorerez, **Esperanzah!** (28-31 juillet) compte aussi son lot de jonglerie, spectacles aériens et pyrotechniques dans le magnifique cadre de l'abbaye de Florefe, à mixer avec un bon concert.

Au rayon des festivals de petite taille, mentionnons celui des **Tchafornis**, les 2 et 3 juillet à Engis, fabuleusement poétique. Restons du côté de Liège pour **Soiron sur Scène** le 14 août, dans l'un des plus beaux villages de Wallonie et pour **Rue du Bocage** les 27 et 28 août à Herve. Bruxelles ne sera pas en reste avec notamment ce dimanche 26 juin le **Festival Visuel** à Berchem-Sainte-Agathe, un bel événement «sans parole pour que tout le monde se comprenne» et dont le thème est lié au végétal, et **Open Streets** à

Molenbeek coordonné par Kanal (dates pas encore en ligne).

Enfin, il y a les historiques que sont le **Festival du conte** de Chiny (8-10 juillet) avec ses formes touchantes et, particularité, ses stages; le **Royal Festival de Spa** (10-21 août) dont la foisonnante programmation allant de la magie aux causeries mériterait un long discours; et, bien évidemment, **Chassepierre** (20-21 août), LE festival de la discipline qui en est à sa 48e édition. Plus de 50 compagnies issues de nombreux pays s'y partageront les différents espaces. Citons notamment les vieilles histoires de dragons contées par 4 Saisons, la marionnette géante à trois têtes de Demain On Change Tout, le Cirque Rouage qui vous élèvera dans un récit de brève anticipation, celui d'un monde sans pétrole, et, pour terminer, le soir, la Compagnie Bivouac, sur leur Oculaire, qui nous promet la suspension. Bref, ce sera un été fait de tissus aériens et d'acrobatie sans trucs pour petits et grands rêveurs.

### Le festival préféré du pro

➔ **Clément Bacq**  
Chroniqueur rock indie et electro

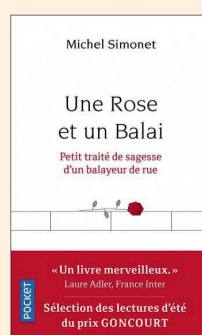
LEFFINGELEUREN  
DU 9 AU 11 SEPTEMBRE À LEFFINGE (OSTENDE)

Un festival de 3 jours posé sur la place de la modeste commune de Leffinge près d'Ostende, qui accueillera le must du post-punk avec Protomartyr et lebanon Hanover. Une sorte de fête de village version deluxe, et donc un must!

### CE QU'IL LIT

«Une rose et un balai. Petit traité de sagesse d'un balayeur de rue», Michel Simonet, Pocket

Père de sept enfants, ce poète-cantonnier fribourgeois orne son chariot d'une rose et a choisi la simplicité volontaire. Il s'amuse de «son bronzage prolétarien: visage, bras cou, qui ne passe pas inaperçu à la piscine». Adorable sage du bitume, qui ne ramasse pas que nos débris mais collectionne les rencontres, et s'émerveille à peu de frais. S.C.



### CE QU'IL ÉCOUTE

«Moeras», Stikstof, TopNotch/Universal

Moins d'un an après «Familie boven alles», les Bruxellois remettent ça avec un 5e album studio encore percutant. La bande à Zwangere Guy est aussi recommandée à qui voudrait se faire un plan langue en néerlandais, à base de textes bien ancrés dans le réel... S.D.



### GAUME JAZZ FESTIVAL

#### Et que ça swingue!

Plus cool que le Gaume Jazz Festival, y a pas. Parfois même un peu trop, côté organisation... Il n'empêche que, dans le magnifique parc du château de Rossignol sont nés nombre de projets belges d'envergure. C'est tout ce qu'on souhaite à l'artiste en résidence, le saxophoniste et clarinetiste Fabrice Alleman, présent trois soirs, avec un hommage à Chet Baker (Philip Catherine en invité), un sextette international et un ensemble saxophone et trois voix, en l'église du village. C'est la harpiste belge Pia Salvia qui hérite d'une autre carte blanche, pour son projet, entre jazz et musique du monde avec le batteur Noam Israeli. Au total, vingt-cinq concerts sur trois soirs, et autant de découvertes possibles. D.S.

Gaume Jazz Festival, du 6 au 8 août à Rossignol. Infos sur [gaume-jazz.com](http://gaume-jazz.com).

### COULEUR CAFÉ

#### En voyage avec Coul' Caf'

Le festival bruxellois s'appuie sur les fondamentaux qui ont fait leurs preuves au fil des ans: le dub et le reggae, le rap (notamment bruxellois avec Stikstof et, coup double, Zwangere Guy), la soul et un max' d'excursions aux quatre coins du monde, avec le kuduro de Pongo, le Sénégal de Youssou N'Dour et le Cap-Vert d'Elida Almeida, le Maghreb électronisé de l'excellente Deena Abdelwahed ou encore l'Afrique du Sud funky-tribale des inténables BCUC. En plus d'une foule de manifestations et d'activités annexes, «Coul' Caf'» renoue avec le Niveau 4, ce «package» inédit mêlant rap et jazz made in Belgium. Et rouvre bien sûr sa «rue du Bien Manger!»

S.D.

Couleur Café, du 24 au 26 juin au Parc d'Osseghem à Bruxelles. Infos sur [couleurcafe.be](http://couleurcafe.be).

### LE BRIFF

#### On ne dira pas «Coupez!»

Cet été, il y aura bien sûr les incontournables «Bruxelles fait son cinéma» (le meilleur de l'année, en plein air, un peu partout dans la capitale, du 1er au 15 juillet, gratuit), ou la programmation d'été du Palace (Sun Screens, du 1er juillet au 15 août). Mais en attendant, c'est place au Briff (du 23 juin au 2 juillet). Au menu, le nouveau film de Michel Hazanavicius («Coupez!»), le nouveau François Ozon («Peter von Kant», d'après la pièce culte de Rainer Werner Fassbinder), ou le dernier Michel Leclerc («Les goûts et les couleurs»). Ajoutons les présences de Fanny Ardant en invitée d'honneur, et de l'inoubliable Marina Vlady à qui le festival consacre une rétrospective. SYL.S.

Brussels International Film Festival, du 23 juin au 2 juillet à Bruxelles. Infos sur [briff.be](http://briff.be).

# Venez fêter l'ouverture de la Guinguette Littéraire à Mons: découvrez le programme

La Province - 20 jui. 2022

*La Guinguette Littéraire revient pour une édition mémorable. Rendez-vous le vendredi 24 juin prochain dès 18h dans les jardins de la Maison Losseau pour inaugurer cette nouvelle édition.*

La Guinguette Littéraire revient pour une édition mémorable avec un programme riche, festif et entièrement gratuit. Verre de l'amitié, animation sérigraphie et slogan (en partenariat avec le PAC Mons Borinage et les FPS) et un concert de Skarbone 14.

L'équipe fera plein feu sur la scène littéraire, culturelle et musicale hainuyère : rencontres avec les écrivains, concerts, arts de la scène (le mystère du gant en collaboration avec le Festival au Carré), philosophie (Le Seau, rencontre entre Youssef Seddik, Philosophe et Jawhar Basti, Dramaturge et musicien dans le cadre de Tunisie en Mouvement), méditation, blind test musical, activités du cycle Toutes Soeurcières), événements festifs, ludiques et insolites.

Esprit Guinguette Littéraire oblige, passer la porte du jardin ne coûte pas un sou mais les visiteurs investissent pour la culture en consommant à la fameuse buvette gérée par l'ASBL « Les Amis de la Guinguette Littéraire ». On y trouve des bières artisanales, du vin de qualité, des limonades et autres jus locaux, ainsi qu'une petite restauration bio et de saison. Le jardin accueille toujours aux heures des repas un foodtruck qui nous fait voyager à travers l'Europe par la gastronomie.

## Prochains événements

Les dates à retenir : les 2 et 3 juillet, 9 et 10 juillet, 20 et 21 août ainsi que les 27 et 28 août 2022 et participez à une foule d'activités culturelles familiales et festives dans le jardin de La Maison Losseau.

Plus d'infos sur le programme ici

La Guinguette Littéraire est organisée par le Secteur Littérature de la Province de Hainaut, la Fondation Losseau et l'ASBL « Les Amis de La Guinguette littéraire », avec la complicité avec PAC Mons Borinage, des FPS Mons Borinage, des Secteurs « Education permanente et Jeunesse », « Arts de la Scène », ainsi que du Service Communication de la Province de Hainaut et la collaboration de Mars – Mons arts de la Scène.

La Maison Losseau, rue de Nimy 37 / 41 à Mons. Email : [reservations.losseau@gmail.com](mailto:reservations.losseau@gmail.com) - Tel: +32(0)65.398.880

# Venez fêter l'ouverture de la Guinguette Littéraire à Mons: découvrez le programme

Nord Eclair - 20 jui. 2022

*La Guinguette Littéraire revient pour une édition mémorable. Rendez-vous le vendredi 24 juin prochain dès 18h dans les jardins de la Maison Losseau pour inaugurer cette nouvelle édition.*

La Guinguette Littéraire revient pour une édition mémorable avec un programme riche, festif et entièrement gratuit. Verre de l'amitié, animation sérigraphie et slogan (en partenariat avec le PAC Mons Borinage et les FPS) et un concert de Skarbone 14.

L'équipe fera plein feu sur la scène littéraire, culturelle et musicale hainuyère : rencontres avec les écrivains, concerts, arts de la scène (le mystère du gant en collaboration avec le Festival au Carré), philosophie (Le Seau, rencontre entre Youssef Seddik, Philosophe et Jawhar Basti, Dramaturge et musicien dans le cadre de Tunisie en Mouvement), méditation, blind test musical, activités du cycle Toutes Soeurcières), événements festifs, ludiques et insolites.

Esprit Guinguette Littéraire oblige, passer la porte du jardin ne coûte pas un sou mais les visiteurs investissent pour la culture en consommant à la fameuse buvette gérée par l'ASBL « Les Amis de la Guinguette Littéraire ». On y trouve des bières artisanales, du vin de qualité, des limonades et autres jus locaux, ainsi qu'une petite restauration bio et de saison. Le jardin accueille toujours aux heures des repas un foodtruck qui nous fait voyager à travers l'Europe par la gastronomie.

## Prochains événements

Les dates à retenir : les 2 et 3 juillet, 9 et 10 juillet, 20 et 21 août ainsi que les 27 et 28 août 2022 et participez à une foule d'activités culturelles familiales et festives dans le jardin de La Maison Losseau.

Plus d'infos sur le programme ici

La Guinguette Littéraire est organisée par le Secteur Littérature de la Province de Hainaut, la Fondation Losseau et l'ASBL « Les Amis de La Guinguette littéraire », avec la complicité avec PAC Mons Borinage, des FPS Mons Borinage, des Secteurs « Education permanente et Jeunesse », « Arts de la Scène », ainsi que du Service Communication de la Province de Hainaut et la collaboration de Mars – Mons arts de la Scène.

La Maison Losseau, rue de Nimy 37 / 41 à Mons. Email : [reservations.losseau@gmail.com](mailto:reservations.losseau@gmail.com) - Tel: +32(0)65.398.880

# Venez fêter l'ouverture de la Guinguette Littéraire à Mons: découvrez le programme

Sud Presse - 20 jui. 2022

*La Guinguette Littéraire revient pour une édition mémorable. Rendez-vous le vendredi 24 juin prochain dès 18h dans les jardins de la Maison Losseau pour inaugurer cette nouvelle édition.*

La Guinguette Littéraire revient pour une édition mémorable avec un programme riche, festif et entièrement gratuit. Verre de l'amitié, animation sérigraphie et slogan (en partenariat avec le PAC Mons Borinage et les FPS) et un concert de Skarbone 14.

L'équipe fera plein feu sur la scène littéraire, culturelle et musicale hainuyère : rencontres avec les écrivains, concerts, arts de la scène (le mystère du gant en collaboration avec le Festival au Carré), philosophie (Le Seau, rencontre entre Youssef Seddik, Philosophe et Jawhar Basti, Dramaturge et musicien dans le cadre de Tunisie en Mouvement), méditation, blind test musical, activités du cycle Toutes Soeurcières), événements festifs, ludiques et insolites.

Esprit Guinguette Littéraire oblige, passer la porte du jardin ne coûte pas un sou mais les visiteurs investissent pour la culture en consommant à la fameuse buvette gérée par l'ASBL « Les Amis de la Guinguette Littéraire ». On y trouve des bières artisanales, du vin de qualité, des limonades et autres jus locaux, ainsi qu'une petite restauration bio et de saison. Le jardin accueille toujours aux heures des repas un foodtruck qui nous fait voyager à travers l'Europe par la gastronomie.

## Prochains événements

Les dates à retenir : les 2 et 3 juillet, 9 et 10 juillet, 20 et 21 août ainsi que les 27 et 28 août 2022 et participez à une foule d'activités culturelles familiales et festives dans le jardin de La Maison Losseau.

Plus d'infos sur le programme [ici](#)

La Guinguette Littéraire est organisée par le Secteur Littérature de la Province de Hainaut, la Fondation Losseau et l'ASBL « Les Amis de La Guinguette littéraire », avec la complicité avec PAC Mons Borinage, des FPS Mons Borinage, des Secteurs « Education permanente et Jeunesse », « Arts de la Scène », ainsi que du Service Communication de la Province de Hainaut et la collaboration de Mars – Mons arts de la Scène.