**Festival Musical du Hainaut – Baltica**

**Traditions musicales Baltes:**

****

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/voix-des-pays-baltes-mn0155**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/voix-des-pays-baltes-mn0155)

**Estonie :**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/maammo-mo9246**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/maammo-mo9246)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/une-meeles-mo8150**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/une-meeles-mo8150)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/storied-sounds-mo8035**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/storied-sounds-mo8035)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/ah-mo8275**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/ah-mo8275)

**Lettonie :**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/en-concert-a-paris-mt6596**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/en-concert-a-paris-mt6596)

**Lituanie :**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/lituanie-le-pays-des-chansons-mt6642**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/lituanie-le-pays-des-chansons-mt6642)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/chants-et-musiques-du-monde-lithuanie-mt6700**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/chants-et-musiques-du-monde-lithuanie-mt6700)

**Finlande :**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=&titre=&morceau=&motscles=finlande++&label=&ref=m&sort=&location=#main-content**](https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=&titre=&morceau=&motscles=finlande++&label=&ref=m&sort=&location=#main-content)

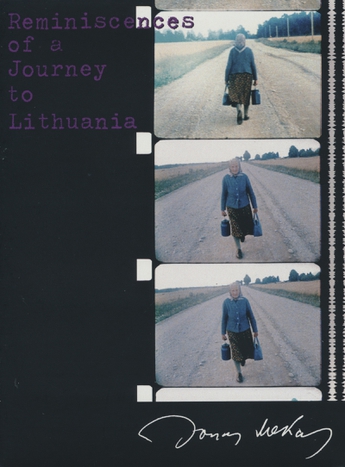
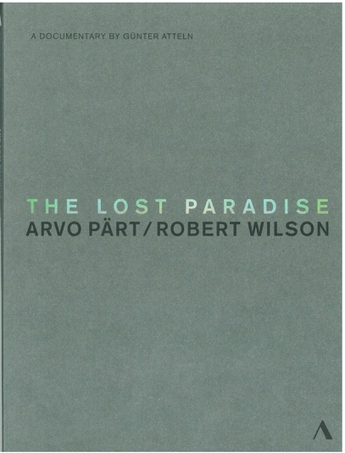
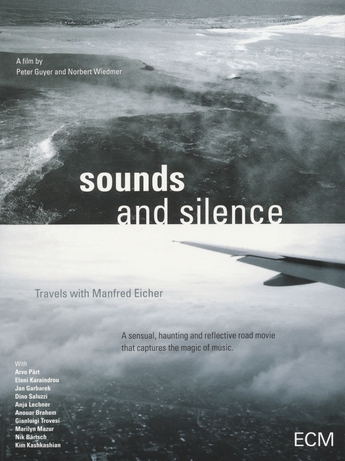
[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/paimensoittaja-teppo-repo-herdman-s-music-from-ingria-mo9710**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/paimensoittaja-teppo-repo-herdman-s-music-from-ingria-mo9710)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/varttina-the-first-album-mo9963**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/varttina-the-first-album-mo9963)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/bridge-of-song-works-for-mixed-choir-a-cappella-mo8260**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/bridge-of-song-works-for-mixed-choir-a-cappella-mo8260)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/people-of-kalevala-mo8261**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musiques-du-monde/people-of-kalevala-mo8261)

**Documentaires : arvo Pärt / Jonas Mekas / Sharunas Bartas/ les rivages de la mer Baltique.**

****

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/the-lost-paradise-fp1804**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/the-lost-paradise-fp1804)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/adam-s-passion-fp1918**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/adam-s-passion-fp1918)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/documentaires/sounds-and-silence-tb7751**](https://www.pointculture.be/mediatheque/documentaires/sounds-and-silence-tb7751)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/documentaires/reminiscences-of-a-journey-to-lithuania-tw5023**](https://www.pointculture.be/mediatheque/documentaires/reminiscences-of-a-journey-to-lithuania-tw5023)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/documentaires/sharunas-bartas-an-army-of-one-td0321**](https://www.pointculture.be/mediatheque/documentaires/sharunas-bartas-an-army-of-one-td0321)

[**https://www.arte.tv/fr/videos/063606-002-F/sur-les-rivages-de-la-baltique/**](https://www.arte.tv/fr/videos/063606-002-F/sur-les-rivages-de-la-baltique/)

[**https://www.youtube.com/watch?v=FYqDSnpd7Cw**](https://www.youtube.com/watch?v=FYqDSnpd7Cw)

[**https://www.arte.tv/fr/videos/063606-001-F/sur-les-rivages-de-la-baltique/**](https://www.arte.tv/fr/videos/063606-001-F/sur-les-rivages-de-la-baltique/)

[**https://rutube.ru/video/fb6b0d519817ab6d8e6cf785a99a2eab/**](https://rutube.ru/video/fb6b0d519817ab6d8e6cf785a99a2eab/)

**Cinéma des pays baltes :**

****

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/the-stranger-vs1005**](https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/the-stranger-vs1005)

Musique composée par Helena Tulve.

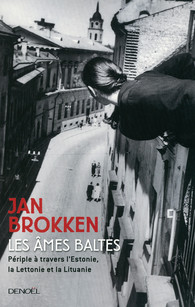
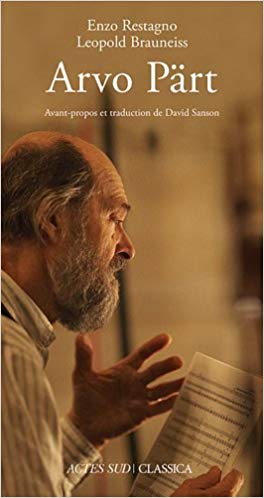
[**https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/few-of-us-vf0524**](https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/few-of-us-vf0524)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/the-house-vh0439**](https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/the-house-vh0439)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/summer-vs1923**](https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/summer-vs1923)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/shadows-in-paradise-vs1567**](https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/shadows-in-paradise-vs1567)

**Lire :**

****

[**https://www.actes-sud.fr/catalogue/litterature-etrangere/une-enfance-balte**](https://www.actes-sud.fr/catalogue/litterature-etrangere/une-enfance-balte)

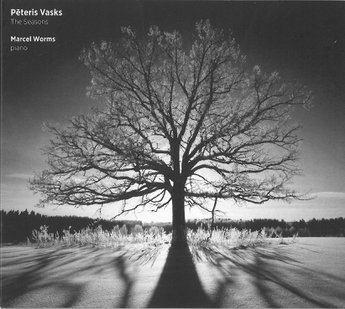
[**https://www.actes-sud.fr/catalogue/essais/internationale-de-limaginaire-n-26-labyrinthes-du-reel-ecrivains-estoniens-contempo**](https://www.actes-sud.fr/catalogue/essais/internationale-de-limaginaire-n-26-labyrinthes-du-reel-ecrivains-estoniens-contempo)

[**https://www.actes-sud.fr/catalogue/musique/arvo-paert**](https://www.actes-sud.fr/catalogue/musique/arvo-paert)

[**http://www.gallimard.fr/Catalogue/DENOEL/Mediations/Les-Ames-baltes**](http://www.gallimard.fr/Catalogue/DENOEL/Mediations/Les-Ames-baltes)

[**https://www.babelio.com/livres/Macianskaite-Des-ames-dans-le-brouillard--Anthologie-des-nouve/231683?id\_edition=266295**](https://www.babelio.com/livres/Macianskaite-Des-ames-dans-le-brouillard--Anthologie-des-nouve/231683?id_edition=266295)

**Lumineux Silences**

**** ****

**Arvo Pärt et 3 de ses proches amis compositeurs par Musiques Nouvelles en trio**

**On pourrait dire d’Erki-Sven Tüür et d’Helena Tulve qu’ils sont, en musique, les enfants spirituels d’Arvo Pärt. Avec Peteris Vasks, alter ego letton de Pärt, ils forment un formidable quatuor transgénérationnel de compositeurs baltes, dont les œuvres de chambre proposées ici sont profondément inspirées et infiniment inspirantes.**

**Programme :**

**Arvo Pärt : Spiegel im Spiegel pour violoncelle et piano.**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/spiegel-im-spiegel-fp1874**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/spiegel-im-spiegel-fp1874)

[**https://www.youtube.com/watch?v=FZe3mXlnfNc**](https://www.youtube.com/watch?v=FZe3mXlnfNc)

[**https://www.youtube.com/watch?v=pnzWP5T6h-Q**](https://www.youtube.com/watch?v=pnzWP5T6h-Q)

[**https://www.youtube.com/watch?v=TA0U22ZMVR0**](https://www.youtube.com/watch?v=TA0U22ZMVR0)

**Erki-Sven Tüür : Conversion pour violon et piano.**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/oxymoron-ft9560**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/oxymoron-ft9560)

[**https://www.youtube.com/watch?v=orIc7ohhesU**](https://www.youtube.com/watch?v=orIc7ohhesU)

**Peteris Vasks : Duo pour violon et violoncelle**

[**https://www.youtube.com/watch?v=MSQuKJ\_dFO4**](https://www.youtube.com/watch?v=MSQuKJ_dFO4)

**Arvo Pärt : Für Alina pour piano, violon et aquaphone.**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/alina-spiegel-im-spiegel-fp1873**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/alina-spiegel-im-spiegel-fp1873)

[**https://www.youtube.com/watch?v=0zrD9JiA\_i4**](https://www.youtube.com/watch?v=0zrD9JiA_i4)

**Helena Tulve : Lumineux Opaque pour piano, violon, violoncelle et 3 verres d’eau.**

[**https://www.youtube.com/watch?v=aVOxCXzlGEo**](https://www.youtube.com/watch?v=aVOxCXzlGEo)

**Arvo Pärt : Mozart adagio pour piano, violon et violoncelle.**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/mozart-adagio-schnittke-vasks-fp1845**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/mozart-adagio-schnittke-vasks-fp1845)

[**https://www.youtube.com/watch?v=Bjmu9Clk4ck**](https://www.youtube.com/watch?v=Bjmu9Clk4ck)

**Pour mieux découvrir les compositeurs :**

**Erki-Sven Tüür :**

[**https://fr.wikipedia.org/wiki/Erkki-Sven\_T%C3%BC%C3%BCr**](https://fr.wikipedia.org/wiki/Erkki-Sven_T%C3%BC%C3%BCr)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=Erkki-Sven+T%C3%BC%C3%BCr&titre=&morceau=&motscles=&label=&ref=#main-content**](https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=Erkki-Sven+T%C3%BC%C3%BCr&titre=&morceau=&motscles=&label=&ref=#main-content)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/peregrinus-ecstaticus-ft9566**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/peregrinus-ecstaticus-ft9566)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/symphony-5-for-big-band-electric-guitar-and-symphony-orch-ft9557**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/symphony-5-for-big-band-electric-guitar-and-symphony-orch-ft9557)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/symphonie-7-pietas-piano-concerto-ft9565**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/symphonie-7-pietas-piano-concerto-ft9565)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/illuminatio-ft9562**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/illuminatio-ft9562)

**Helena Tulve:**

[**https://fr.wikipedia.org/wiki/Helena\_Tulve**](https://fr.wikipedia.org/wiki/Helena_Tulve)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/lijnen-a-travers-oo-abysses-cendres-nec-ros-nec-pluvia-ft9191**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/lijnen-a-travers-oo-abysses-cendres-nec-ros-nec-pluvia-ft9191)

[**https://www.ecmrecords.com/catalogue/143038752524/helena-tulve-lijnen-arianna-savall-emmanuelle-ophele-gaubert-mihkel-peaske-nyyd-ensemble-stockholm-saxophone-quartet-silesian-string-quartet-olari-elts**](https://www.ecmrecords.com/catalogue/143038752524/helena-tulve-lijnen-arianna-savall-emmanuelle-ophele-gaubert-mihkel-peaske-nyyd-ensemble-stockholm-saxophone-quartet-silesian-string-quartet-olari-elts)

[**https://www.ecmrecords.com/catalogue/143038752776/helena-tulve-arboles-iloran-por-lluvia-arianna-savall-vox-clamantis-jaan-eik-tulve-estonian-national-symphony-orchestra-olari-elts**](https://www.ecmrecords.com/catalogue/143038752776/helena-tulve-arboles-iloran-por-lluvia-arianna-savall-vox-clamantis-jaan-eik-tulve-estonian-national-symphony-orchestra-olari-elts)

**Peteris Vasks :**

[**https://www.pointculture.be/article/focus/cet-ete-cap-sur-la-mer-baltique/**](https://www.pointculture.be/article/focus/cet-ete-cap-sur-la-mer-baltique/)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/the-seasons-fv2322**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/the-seasons-fv2322)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=%22Peteris+VASKS%22&titre=&morceau=&motscles=&label=&ref=#main-content**](https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=%22Peteris+VASKS%22&titre=&morceau=&motscles=&label=&ref=#main-content)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/laudate-dominum-fv2324**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/laudate-dominum-fv2324)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/presence-fv2320**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/presence-fv2320)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/symphony-3-cello-concerto-fv2304**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/symphony-3-cello-concerto-fv2304)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/distant-light-bach-fv2305**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/distant-light-bach-fv2305)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/chamber-music-fv2319**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/chamber-music-fv2319)

**Arvo Pärt :**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=%22Arvo+P%C3%84RT%22&titre=&morceau=&motscles=&label=&ref=#main-content**](https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=%22Arvo+P%C3%84RT%22&titre=&morceau=&motscles=&label=&ref=#main-content)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/kanon-pokajanen-fp1922**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/kanon-pokajanen-fp1922)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/tintinnabuli-fp1911**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/tintinnabuli-fp1911)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/the-deer-s-cry-fp1914**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/the-deer-s-cry-fp1914)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/da-pacem-domine-fp1834**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/da-pacem-domine-fp1834)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/te-deum-fp1890**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/te-deum-fp1890)

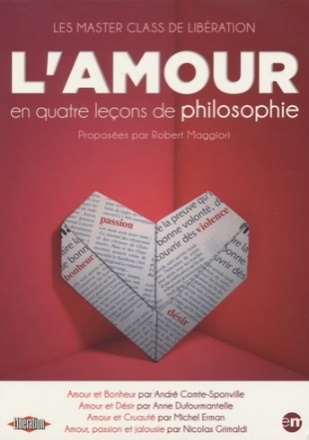
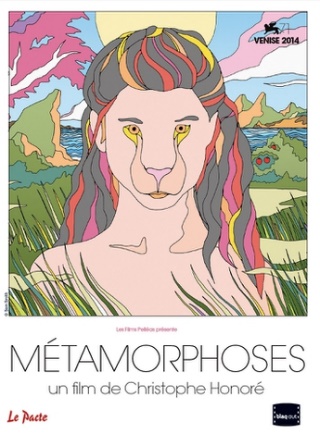
[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/creator-spriritus-fp1884**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/creator-spriritus-fp1884)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/adam-s-lament-fp1917**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/adam-s-lament-fp1917)

**Love is(n’t) in the Air**

**Thèmes Ovide – L’Art d’aimer / Création musicale à partir d’un classique**

**Partant du texte *L’Art d’aimer* d’Ovide, cinq jeunes compositeurs issus des quatre coins de l’Europe s’interrogent sur l’évolution de notre conception de l’Amour et sur la place occupée par la femme dans la société occidentale... Ils ont chacun composé une pièce d’une dizaine de minutes, qui seront interprétées au cours de ce concert.**

** **

**Documentaire :**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/documentaires/l-amour-en-quatre-lecons-de-philosophie-tf4941**](https://www.pointculture.be/mediatheque/documentaires/l-amour-en-quatre-lecons-de-philosophie-tf4941)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/documentaires/violette-leduc-la-chasse-a-l-amour-ta5561**](https://www.pointculture.be/mediatheque/documentaires/violette-leduc-la-chasse-a-l-amour-ta5561)

**Cinéma :**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/l-art-d-aimer-va6565**](https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/l-art-d-aimer-va6565)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/l-art-d-aimer-va0882**](https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/l-art-d-aimer-va0882)

**https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/metamorphoses-vm2923**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/eloge-de-l-amour-ve0216**](https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/eloge-de-l-amour-ve0216)

**Adaptation musicale d’Ovide :**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/6-metamorphoses-after-ovid-finzi-eb8730**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/6-metamorphoses-after-ovid-finzi-eb8730)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/musique-pour-hautbois-musique-pour-piano-eb8743**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/musique-pour-hautbois-musique-pour-piano-eb8743)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/metamorphoses-d-apres-ovide-temporal-varia-mozart-eb8729**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/metamorphoses-d-apres-ovide-temporal-varia-mozart-eb8729)

**Document audio / exposition :** [**http://www.litteratureaudio.com/livre-audio-gratuit-mp3/ovide-lart-daimer.html**](http://www.litteratureaudio.com/livre-audio-gratuit-mp3/ovide-lart-daimer.html)

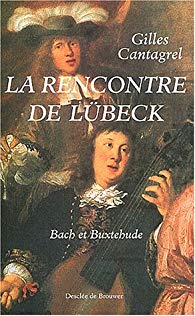
[**https://www.lyon-france.com/L-Agenda/Expositions/Exposition-L-Art-d-aimer**](https://www.lyon-france.com/L-Agenda/Expositions/Exposition-L-Art-d-aimer)

**Bach-Buxtehude : la rencontre.**

**Thèmes Johann Sébastian Bach - L’orgue**

**La rencontre entre Bach et Buxtehude a été déterminante. Jean Rondeau leur rend hommage à travers leurs suites pour clavecin…**

**L’an 1705. À peine âgé de 20 ans, Johann Sébastian Bach, alors organiste dans la petite ville d’Arnstadt, entreprend un voyage à pied de 400 kilomètres jusqu’à Lübeck pour y rencontrer le plus grand organiste d’Europe du Nord : Dietrich Buxtehude. Quelles recommandations Buxtehude a-t-il faites à Bach ? Quelles sont les conséquences de cette rencontre ? Ce qui est historiquement établi, c’est qu’au retour de Bach à Arnstadt, le  
changement déroutant de son style musical provoque la colère des autorités. Sa musique s’est complexifiée, ses modulations étranges troublent l’assemblée.**

**  ** Manuscrit du prélude de choral *Wie schön leuchtet der Morgenstern*, BWV 739, composé à Arnstadt. C'est le plus ancien manuscrit de Bach conservé, antérieur à 1707.

Plaque rappelant le souvenir de la rencontre de Buxtehude et de Bach en 1705 (Eglise ST Marie de Lübeck).

[**http://www.wikiwand.com/fr/%C3%89glise\_Sainte-Marie\_(L%C3%BCbeck)**](http://www.wikiwand.com/fr/%C3%89glise_Sainte-Marie_(L%C3%BCbeck))

[**https://www.canalacademie.com/ida1845-1705-Quand-Bach-rencontre-Buxtehude.html**](https://www.canalacademie.com/ida1845-1705-Quand-Bach-rencontre-Buxtehude.html)

[**https://books.google.be/books?id=ijLtCgAAQBAJ&hl=fr&source=gbs\_book\_other\_versions**](https://books.google.be/books?id=ijLtCgAAQBAJ&hl=fr&source=gbs_book_other_versions)

[**https://www.babelio.com/livres/Cantagrel-La-rencontre-de-Lubeck--Bach-et-Buxtehude/60459**](https://www.babelio.com/livres/Cantagrel-La-rencontre-de-Lubeck--Bach-et-Buxtehude/60459)

[**https://www.youtube.com/watch?v=divNHO2L5v0**](https://www.youtube.com/watch?v=divNHO2L5v0)

[**https://www.youtube.com/watch?v=S2icuU7-6lk**](https://www.youtube.com/watch?v=S2icuU7-6lk)

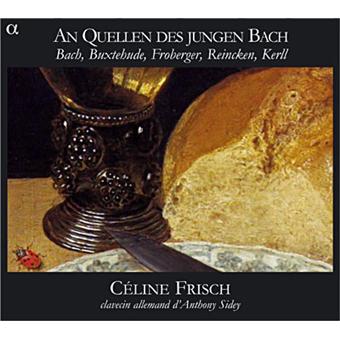
[**https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=%22BUXTEHUDE%22&titre=&morceau=&motscles=&label=&ref=&sort=&location=#main-content**](https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=%22BUXTEHUDE%22&titre=&morceau=&motscles=&label=&ref=&sort=&location=#main-content)

[**http://www.bne.fr/page17.html**](http://www.bne.fr/page17.html)

[**http://www.bne.fr/page25.html**](http://www.bne.fr/page25.html)

[**https://www.actes-sud.fr/catalogue/actes-sud-beaux-arts/bach**](https://www.actes-sud.fr/catalogue/actes-sud-beaux-arts/bach)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=%22BACH%22&titre=%22ORGUE%22&morceau=&motscles=&label=&ref=&sort=&location=#main-content**](https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=%22BACH%22&titre=%22ORGUE%22&morceau=&motscles=&label=&ref=&sort=&location=#main-content)

****

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/aux-sources-du-jeune-bach-bach-buxtehude-froberger-ba5025**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/aux-sources-du-jeune-bach-bach-buxtehude-froberger-ba5025)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/sources-de-son-inspiration-buxtehudepachelbelfischer-bb3114**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/sources-de-son-inspiration-buxtehudepachelbelfischer-bb3114)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/vokal-und-instrumentalmusik-aus-der-marienkirche-zu-lubeck-bh6312**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/vokal-und-instrumentalmusik-aus-der-marienkirche-zu-lubeck-bh6312)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/ecole-du-nord-sweelinck-praetorius-scheidemann-tunder-ba5213**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/ecole-du-nord-sweelinck-praetorius-scheidemann-tunder-ba5213)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/la-musique-en-allemagne-ba0535**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/la-musique-en-allemagne-ba0535)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/vii-sonates-op2-bb9734**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/vii-sonates-op2-bb9734)

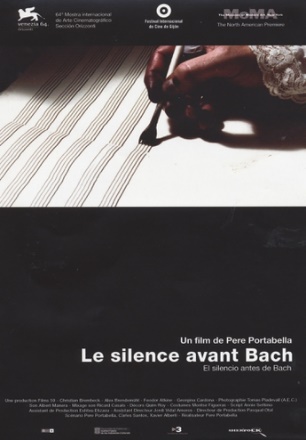
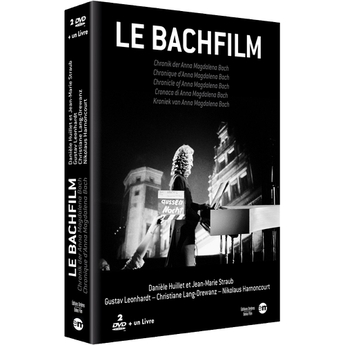
**Documentaires :**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/documentaires/bach-mozart-tb3572**](https://www.pointculture.be/mediatheque/documentaires/bach-mozart-tb3572)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/variations-goldberg-un-film-d-axel-arno-bb2796**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/variations-goldberg-un-film-d-axel-arno-bb2796)

**J.S. Bach Das Genie aus der Provinz de**[**Harry Pepelnar**](https://vimeo.com/pepelnar/videos)**. (Version allemande non sous-titrée) :** [**https://vimeo.com/255697521**](https://vimeo.com/255697521)

**Cinéma:**

** **

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/le-silence-avant-bach-vs1683**](https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/le-silence-avant-bach-vs1683)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/chronique-d-anna-magdalena-bach-vx4624**](https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/chronique-d-anna-magdalena-bach-vx4624)

[**http://next.liberation.fr/cinema/2013/03/12/la-meilleure-facon-d-ecouter-bach-selon-bruno-dumont\_888122?xtor=EPR-450206**](http://next.liberation.fr/cinema/2013/03/12/la-meilleure-facon-d-ecouter-bach-selon-bruno-dumont_888122?xtor=EPR-450206)

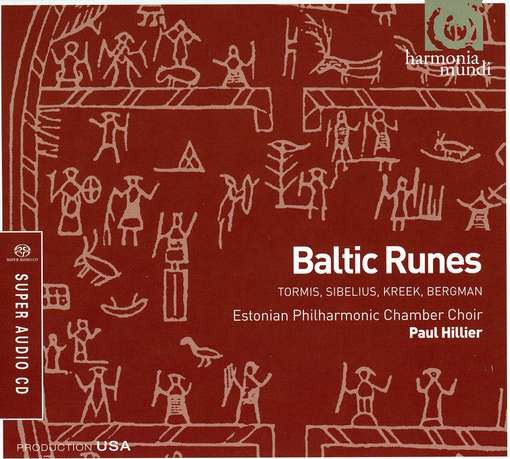
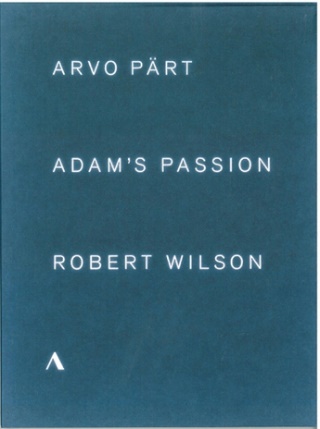
[**https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/il-etait-une-fois-johann-sebastien-bach-vi3756**](https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/il-etait-une-fois-johann-sebastien-bach-vi3756)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/mein-name-ist-bach-vm0905**](https://www.pointculture.be/mediatheque/cinema-fiction/mein-name-ist-bach-vm0905)

**Northern land and spirit**

**Arvo Pärt côtoie d’autres musiques inspirées du folklore estonien**

**Le programme proposé par le Choeur Philharmonique de Chambre Estonien dépeint les paysages vivifiants du Nord et la nature réservée de ses habitants. Il combine la musique d’Arvo Pärt, le compositeur vivant le plus souvent joué pour la sixième année consécutive, avec la musique de Veljo Tormis. Ce dernier se nourrit de la tradition des musiques folkloriques estoniennes et de la musique chorale romantique de Jean Sibelius, compositeur national finlandais dont le travail a profondément influencé la culture musicale estonienne.**

**** **** 

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/baltic-voices-1-fa4781**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/baltic-voices-1-fa4781)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/baltic-voices-2-fa4782**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/baltic-voices-2-fa4782)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/baltic-voices-3-fa4783**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/baltic-voices-3-fa4783)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/baltic-runes-tormis-sibelius-kreek-bergman-fa4786**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/baltic-runes-tormis-sibelius-kreek-bergman-fa4786)

**Discographie du Chœur Philharmonique de Chambre Estonien :**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=ESTONIAN%20PHILHARMONIC%20CHAMBER%20CHOIR**](https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=ESTONIAN%20PHILHARMONIC%20CHAMBER%20CHOIR)

**Pour mieux découvrir les compositeurs : Une sélection de leurs œuvres vocales.**

**Arvo Pärt:**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/te-deum-fp1891**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/te-deum-fp1891)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/beatus-choral-works-fp1901**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/beatus-choral-works-fp1901)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/da-pacem-fp1833**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/da-pacem-fp1833)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/a-tribute-fp1906**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/a-tribute-fp1906)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/kanon-pokajanen-fp1920**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/kanon-pokajanen-fp1920)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/symphony-4-fp1859**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/symphony-4-fp1859)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/symphony-4-fp1859**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/symphony-4-fp1859)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/psalms-of-repentance-part-fs2296**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/psalms-of-repentance-part-fs2296)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/adam-s-passion-fp1918**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/adam-s-passion-fp1918)

**Veljo Tormis:**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/litany-to-thunder-ft7968**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/litany-to-thunder-ft7968)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/forgotten-peoples-ft7965**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/forgotten-peoples-ft7965)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/laulu-palju-heaps-of-songs-musique-chorale-d-estonie-ft7971**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/laulu-palju-heaps-of-songs-musique-chorale-d-estonie-ft7971)

**Jean Sibelius :**

[**https://www.francemusique.fr/personne/jean-sibelius**](https://www.francemusique.fr/personne/jean-sibelius)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/oeuvres-chorales-pour-voix-d-hommes-es4915**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/oeuvres-chorales-pour-voix-d-hommes-es4915)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/melodies-choeur-integrale-es4916**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/melodies-choeur-integrale-es4916)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/cantates-es4909**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/cantates-es4909)

**Musica Baltica**

**Le Festival Musical du Hainaut vous convie à un voyage captivant sur les rives de la Baltique.**

**L’ORCW vous invite à voyager sur les rives de la Baltique : de l’Estonie chez le mystique Arvo Pärt à la Lituanie avec la profondeur de Pēteris Vasks ; en passant par le Danemark de Carl Nielsen et la fraîcheur de sa première composition ; et la Finlande de Rautavaara revisitant certains thèmes folkloriques de son pays. Sans oublier le jeune et fougueux Beethoven avec son premier concerto, car plongez dans une carte de l’Europe et vous verrez que l’Allemagne a bien un accès à la Baltique !**

****

**Programme :**

**Arvo Pärt : Summa pour cordes**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/summa-trisagion-symphonie-3-fratres-fp1856**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/summa-trisagion-symphonie-3-fratres-fp1856)[**https://www.youtube.com/watch?v=PzSlmWQuHFw**](https://www.youtube.com/watch?v=PzSlmWQuHFw)

**Ludwig van Beethoven: Concerto n°1 en do majeur pour piano et cordes, op. 15 (version de Lachner)**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/bagatelles-op126-concerto-piano-1-op15-cb5829**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/bagatelles-op126-concerto-piano-1-op15-cb5829)[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/concerto-piano-12-cb2333**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/concerto-piano-12-cb2333)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/concerto-piano-12-cb2328**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/concerto-piano-12-cb2328)[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/concerto-piano-15-cb2303**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/concerto-piano-15-cb2303)[**https://www.youtube.com/watch?v=nRO-ZMTngkk**](https://www.youtube.com/watch?v=nRO-ZMTngkk)

**Pēteris Vasks : Musica Dolorosa pour cordes**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/stimmen-musica-dolorosa-lauda-cantabile-fv2307**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/stimmen-musica-dolorosa-lauda-cantabile-fv2307)[**https://www.youtube.com/watch?v=D9k4Nh2oRwg**](https://www.youtube.com/watch?v=D9k4Nh2oRwg)

**Carl Nielsen : Petite Suite op. 1 pour cordes** [**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/symphonie-1-petite-suite-op1-dn4033**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/symphonie-1-petite-suite-op1-dn4033)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/quatuor-cordes-14-petite-suite-cordes-op1-dn4287**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/quatuor-cordes-14-petite-suite-cordes-op1-dn4287)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/hymnus-amoris-symphonie-4-petite-suite-op1-dn4484**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/hymnus-amoris-symphonie-4-petite-suite-op1-dn4484)

[**https://www.youtube.com/watch?v=iIhufkXFtEE**](https://www.youtube.com/watch?v=iIhufkXFtEE)

**Einojuhani Rautavaara: The Fiddlers op. 1 pour cordes**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/complete-works-for-string-orchestra-fr2025**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/complete-works-for-string-orchestra-fr2025)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/oeuvres-pour-piano-sonates-1-2-icones-etudes-fiddlers-fr1990**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/oeuvres-pour-piano-sonates-1-2-icones-etudes-fiddlers-fr1990)

[**https://www.youtube.com/watch?v=8-d3RXxjKXM**](https://www.youtube.com/watch?v=8-d3RXxjKXM)

**Pour mieux découvrir les compositeurs :**

**Einojuhani Rautavaara :**

[**https://fr.wikipedia.org/wiki/Einojuhani\_Rautavaara**](https://fr.wikipedia.org/wiki/Einojuhani_Rautavaara)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=%22Einojuhani+RAUTAVAARA%22&titre=&morceau=&motscles=&label=&ref=&sort=&location=#main-content**](https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=%22Einojuhani+RAUTAVAARA%22&titre=&morceau=&motscles=&label=&ref=&sort=&location=#main-content)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/works-for-cello-and-piano-fr2029**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/works-for-cello-and-piano-fr2029)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/missa-a-cappella-sacred-choral-works-fr2011**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/missa-a-cappella-sacred-choral-works-fr2011)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/modificata-incantations-towards-the-horizon-fr1980**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/modificata-incantations-towards-the-horizon-fr1980)

**Carl Nielsen :**

[**https://fr.wikipedia.org/wiki/Carl\_Nielsen**](https://fr.wikipedia.org/wiki/Carl_Nielsen)

**Contrairement à celui de son contemporain Sibelius, le langage harmonique de Nielsen ne s'enrichit pas d'une inspiration populaire, et sa musique n'est pas à l'écoute de la nature.**

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=%22Carl+NIELSEN%22&titre=&morceau=&motscles=&label=&ref=&sort=&location=#main-content**](https://www.pointculture.be/mediatheque/recherche/avancee?intervenant=%22Carl+NIELSEN%22&titre=&morceau=&motscles=&label=&ref=&sort=&location=#main-content)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/quatuor-cordes-14-petite-suite-cordes-op1-dn4287**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/quatuor-cordes-14-petite-suite-cordes-op1-dn4287)

[**https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/symphonie-1-petite-suite-op1-dn4033**](https://www.pointculture.be/mediatheque/musique-classique/symphonie-1-petite-suite-op1-dn4033)

[**https://www.francemusique.fr/musique-classique/carl-nielsen-aurait-eu-150-ans-1510**](https://www.francemusique.fr/musique-classique/carl-nielsen-aurait-eu-150-ans-1510)