

**MARS (Mons arts de la scène) -
FONDATION MONS 2025 (MONS BE),
LE THÉÂTRE DE LA RUE (DAKAR SE)
& CIE ART TRACK (LILLE FR)**

ORGANISENT

AUDITION DANSEURS HIPHOP

**DANS LE CADRE DU PROJET DE CRÉATION 'SIMB GAÏNDÉ' TITRE PROVISOIRE
ET DU PROJET « PASSERELLES GUÉDIA-MONS »**

Création réunissant artistes sénégalais et de la Fédération Wallonie-Bruxelles mixant les arts urbains (Slam de poésie, danse et musique) et qui revisite la légende de « Simb, la danse du Faux Lion », un spectacle de rue traditionnel sénégalais très populaire.

La chorégraphie est confiée à Romuald Brizolier (Cie Art Track - Lille, et à Babacar Top (Cie SENEAFRICA-Dakar) dans la continuité de leur travail de recherche chorégraphique illustré dans le documentaire 'Gaïndé', la mise en scène à Jean-Michel Frère (Cie Victor B-Namur) et à Papa Meissa Gueye (Théâtre de la Rue-Dakar).

Création du spectacle dans le cadre du Mons Street Festival programmé dans la Biennale Mons 2018.



CRITÈRES DE SÉLECTION

H/F

Avoir – de 35 ans

Être Belge et domicilié en Fédération Wallonie Bruxelles

Être disponible aux dates de sélections, de résidences, de créations et d'exploitations suivantes :

- > Audition : 10 septembre 2017 dès 10h à Mons ;
- > Résidence du 10 au 17 décembre 2017 à Dakar, Sénégal ;
- > Résidence du 21 avril au 7 mai 2018 à Dakar, Sénégal ;
- > Résidence à la Maison Folie de Lille-Wazemmes du 10 au 28 septembre 2018 ;
- > Répétitions, répétition générale et création à la Maison Folie de Mons du 1^{er} au 19 octobre 2018
- > Exploitation en 2018 et 2019 (à déterminer)

INSCRIPTION À L'AUDITION

>> Nous faire parvenir un dossier de présentation comprenant un CV, des photographies et une vidéo (entre 2 et 4 min) pour le 18 août 2017 au plus tard (formulaire en pièce jointe ou à télécharger sur le site : <http://www.surmars.be/>) et à nous renvoyer par courrier :

MARS ASBL (Mons Arts de la Scène/ Maison Folie – 106 rue Nimy – 7000 Mons)

ET par mail à : maisonfolie@surmars.be

>> Les danseurs-ses sélectionné(e)s seront convoqué(e)s pour une audition d'une journée en présence de l'équipe de création et de professionnels : DIMANCHE 10 SEPTEMBRE 2017 À 10H.

>> 2 danseurs-ses seront retenu(e)s.

PARTENAIRES

Une coproduction de MARS (Mons Arts de la Scène), de la Fondation Mons 2025, du Théâtre de la Rue (Sénégal), de la Cie Art Track (Lille), et du FLOW (Lille), avec l'aide du BIJ (Bureau International Jeunesse) et du WBI (Wallonie Bruxelles International).

Dans le cadre du Mons Street Festival programmé dans la Biennale Mons 2018.



SIMB GAÏNDÉ

INSCRIPTION ET DOSSIER DE PRÉSENTATION

À retourner avant le **18 AOÛT 2017** par courrier ET par mail à :

A l'attention d'Anne André
MARS asbl/ Maison Folie
Rue de Nimy, 106
7000 Mons
maisonfolie@surmars.be

INSCRIPTION DANSEUR-SE :

NOM : _ _ _ _ _ PRÉNOM : _ _ _ _ _
RUE: _ _ _ _ _ N° : _ _ _ _ _
CODE POSTAL : _ _ _ _ _ VILLE : _ _ _ _ _
TÉL : _ _ _ _ _ GSM : _ _ _ _ _
EMAIL : _ _ _ _ _
N° DE REGISTRE NATIONAL : _ _ _ _ _
N° DE PASSEPORT (LE CAS ÉCHÉANT) : _ _ _ _ _
SITE INTERNET : _ _ _ _ _

DOSSIER :

L'INSCRIPTION DOIT ÊTRE ACCOMPAGNÉE D'UN DOSSIER DE PRÉSENTATION COMPOSÉ DE :

- > CV
- > PHOTO(S)
- > VIDÉO(S) (X MIN MAX)

À _ _ _ _ _ le _ _ _ _ _

Signature du candidat :